

# Obra de 1,5 Milhões de Euros

Centro Escolar

## Requalificação da Escola Isidoro de Sousa vai avançar

Pág.: 09



# VIANA DO ALENTEJO

UM MUNICÍPIO ONDE VALE A PENA

VIVER, TRABALHAR, INVESTIR E VISITAR



**Município com Melhor Qualidade de Vida do Distrito de Évora**  
(Estudo da Marktest atualizado em julho 2017)

**Prémio "Melhores Municípios para Viver 2017 – Projetos para serem vividos"**  
(Menção Honrosa - Pelo Projeto Oficina do Ambiente)

**Prémio "Concelho Mais Acessível"**  
(1º Prémio pela requalificação do Centro Histórico de Viana do Alentejo - INSTITUTO NACIONAL DA REABILITAÇÃO) - 2016

**CRESCIMENTO DA POPULAÇÃO RESIDENTE**  
(CENSOS 2011/2001)

**DESCONTOS PARA A POPULAÇÃO SÉNIOR**  
(ÁGUA, TAXAS, COMÉRCIO LOCAL...)

**ISENÇÃO DE DERRAMA PARA AS MICROEMPRESAS**  
(VN < 150 MIL EUROS)

**LOJA SOCIAL, BANCO LOCAL DE VOLUNTARIADO, UNIVERSIDADE SÉNIOR,....**

**ÁGUA 100% SEGURA**  
(DADOS ERSAR ÚLTIMOS 3 ANOS)

**IMI NA TAXA MÍNIMA (0,3%)**

**DESCONTOS NO IMI PARA AGREGADOS COM FILHOS**

**PEQUENAS REPARAÇÕES GRATUITAS NAS HABITAÇÕES DA POPULAÇÃO SÉNIOR**

**BOLSAS DE ESTUDO (ENSINO SUPERIOR) OFERTA MANUAIS ESCOLARES (1º CICLO)**

**DESCONTOS PARA FAMÍLIAS NUMEROSAS**  
(ÁGUA, TAXAS, COMÉRCIO LOCAL...)

**MUNICÍPIO «AMIGO DO DESPORTO»**  
(GALARDÃO APOGESD) 2016

**DESCONTOS CARTÃO JOVEM**  
(ÁGUA, TAXAS, COMÉRCIO LOCAL...)

- 04 | **Editorial**
- 06 | **Gestão Autárquica**
- 14 | **Urbanismo e Obras Municipais**
- 15 | **Ação Social**
- 18 | **Educação**
- 22 | **Desporto | Juventude**
- 25 | **Cultura**
- 32 | **Formação e Emprego**
- 34 | **Turismo e Promoção do Concelho**
- 36 | **Saúde**
- 38 | **História**
- 40 | **Ambiente**
- 42 | **Associativismo**
- 44 | **Freguesias**
- 47 | **Agenda**
- 49 | **Informações Úteis**

## FICHA TÉCNICA

**Diretor**

Presidente da Câmara Municipal de Viana do Alentejo

**Edição**

Câmara Municipal de Viana do Alentejo

**Coordenação de Edição**

António Padeirinha

**Conceção gráfica e paginação**

Pictorial Episode, Lda

**Textos**

Sílabas e Reticências - Unipessoal, Lda

**Fotografias**

D.D.S.H. - CMVA (Joaquim Filipe Bacalas)

**Tiragem**

2800 exemplares

**Periodicidade**

Trimestral

**Impressão**

Gráfica Eborensis - Évora

**Distribuição gratuita**

## O INVESTIMENTO E A QUALIDADE DE VIDA

Caros Municípes,

### 1 – O Investimento...

O atual Quadro Comunitário Portugal 2020 (2014-2020), para além de menos dinheiro disponível para as autarquias, começou com um atraso muito significativo, uma vez que a aprovação dos primeiros projetos apenas se verificou já no 2º semestre de 2016. Como tal, com toda a burocracia inerente aos concursos públicos e às autorizações do Tribunal de Contas, as primeiras obras das autarquias tiveram início já em 2017, como aconteceu também no nosso concelho.

**Mas “mais vale tarde que nunca”, por isso ficámos evidentemente muito contentes com o início das primeiras obras e com a perspetiva de um novo ciclo de significativos investimentos materiais e imateriais no nosso concelho, para já, muito próximos dos 5.000.000,00€ (cinco milhões de euros).**

Integrada no PARU – Plano de Ação para a Reabilitação Urbana -, aprovado em 2016, surge o primeiro investimento financiado pelo Novo Quadro de Fundos Comunitários Portugal 2020, a segunda fase das obras de requalificação do centro histórico de Viana do Alentejo, que vai abranger toda a zona envolvente do Castelo e que está orçada em cerca de um milhão e duzentos mil euros. Aguarda-se a chegada do visto do Tribunal de Contas para se poder dar início a idêntica intervenção no centro histórico de Alcáçovas, obras que atingem o montante de cerca de um milhão e cem mil euros, e que poderão começar ainda durante o próximo mês de setembro.

Também em Alcáçovas, se encontra aprovado o projeto PAGUS, que resulta de uma parceria entre o Município de Viana do Alentejo e a Entidade Regional de Turismo do Alentejo e Ribatejo, no valor de cerca de quinhentos mil euros, que tem como propósito dotar de conteúdos o Paço dos Henriques, recentemente restaurado e aberto ao público pela nossa Autarquia.



Bernardino Bengalinha Pinto  
presidente@cm-vianadoalentejo.pt



Em Aguiar, temos também já garantidos cerca de setecentos mil euros para a concretização do Centro Social. Embora estejamos a aguardar a operação de “mapeamento”, pretendemos lançar a respetiva empreitada de construção ainda em 2017.

**“Mas a notícia mais relevante, no momento, é sem dúvida a da aprovação do financiamento para as obras de reabilitação da Escola Básica e Secundária Dr. Isidoro de Sousa, num montante de investimento total de cerca de um milhão e quinhentos mil euros”**

Mas a notícia mais relevante, no momento, é sem dúvida a da aprovação do financiamento para as obras de reabilitação da Escola Básica e Secundária Dr. Isidoro de Sousa, num montante de investimento total de cerca de um milhão e quinhentos mil euros, obra cuja urgência se impunha pelo estado de degradação a que chegaram os vários edifícios construídos há cerca de trinta anos. Com determinação e persistência conseguimos uma parceria com o Ministério da Educação e a obra irá avançar, lançada pela Câmara e financiada por fundos comunitários em cerca de 85%. A componente nacional (15%, aproximadamente), será dividida entre o Ministério da Educação e o Município de Viana. Apesar de sabermos que a competência da requalificação da escola é do Estado, não quisemos voltar as costas ao problema, pois entendemos que esta seria a única maneira de melhorarmos as condições de trabalho dos nossos alunos, professores, pessoal auxiliar, ou seja, de toda a comunidade escolar. Para além de resolvermos de vez a questão das coberturas de amianto.

### Investimentos Aprovados CMVA

Projeto/Obra	Montante do Investimento
Centro Histórico de Viana (2ª fase)	1.200.000 € (aprox.)
Centro Histórico de Alcáçovas (1ª fase)	1.100.000 € (aprox.)
PAGUS (conteúdos Paço/Chocalhos)	500.000 € (aprox.)
Centro Social de Aguiar	700.000 € (aprox.)
Escola Básica e Secundária Isidoro de Sousa (EBSIS)	1.500.000 € (aprox.)
<b>TOTAL</b>	<b>5.000.000 € (aprox.)</b>

## 2 - ... e a Qualidade de Vida

Verificamos que os municípios, em geral, vêm desenvolvendo ações que colocam o bem-estar dos cidadãos no centro do processo de tomada de decisões, conscientes que a promoção da saúde e bem-estar físico, mental, social e ambiental é determinante para as suas populações. Tem sido este o propósito do Município de Viana Alentejo que desenvolveu várias políticas com vista à promoção da Qualidade de Vida como uma prioridade para todos os seus munícipes. Como tal, notícias há que nos animam e nos fazem acreditar que a nossa gestão está no bom caminho.

Segundo a empresa Markttest, empresa independente e especializada na área de estudos de mercado e de processamento de informação, o concelho de Viana do Alentejo é, no distrito de Évora, o que tem melhor qualidade de vida, com 14,5 pontos, seguido pelo de Portel, com 13,2 pontos e o Redondo, com 12,8 pontos, numa escala de zero a vinte. Para o efeito, a Markttest compulsou treze variáveis - que vão desde a despesa em cultura feita pelo Município e número de escolas existentes per capita, até a taxa da mortalidade infantil.

O 1º Prémio do “Concelho Mais Acessível para 2016”, atribuído pelo Instituto Nacional de Reabilitação, que recebemos já este ano de 2017, veio reconhecer a qualidade da obra da primeira fase da requalificação do centro histórico de Viana no que respeita a acessibilidades para peões; a distinção de uma “Menção Honrosa”, referente ao projecto “Oficina do Ambiente”, no âmbito do concurso “Melhor Município para Viver - 2017”, promovido pelo INTEC-Instituto de Tecnologia Comportamental é o reconhecimento de boas políticas ambientais e educacionais.

É por tudo isto que continuaremos a seguir um caminho que acreditamos ser o melhor para o nosso concelho.

O Presidente da Câmara Municipal,



Bernardino Bengalinha Pinto



**Feira do Chocalho**  
ALCÁÇOVAS '2017  
21 a 23 JULHO

21 de julho | 22h00  
**Celina da Piedade: Do Cante em Diante**  
Com os Grupos Corais de Alcáçovas

22 de julho | 22h00  
**Jorge Palma**

23 de julho | 22h00  
**Camané**

**CONVITE**

A Câmara Municipal de Viana do Alentejo e a Junta de Freguesia de Alcáçovas convidam V. Exa. para a **Inauguração da Feira do Chocalho**, no próximo dia 21 de julho, pelas 19h30, no largo da Gamita, em Alcáçovas.

Fabrica de Chocalhos



## Obras já arrancaram no Centro Histórico de Viana do Alentejo

No passado dia 2 de maio, começaram as obras de requalificação no Centro Histórico de Viana do Alentejo – 2ª fase. Recorde-se que a candidatura foi aprovada no âmbito do Alentejo 2020 – Programa Operacional Regional do Alentejo 2014-2020, com um investimento de cerca de 1 milhão e 200 mil euros.

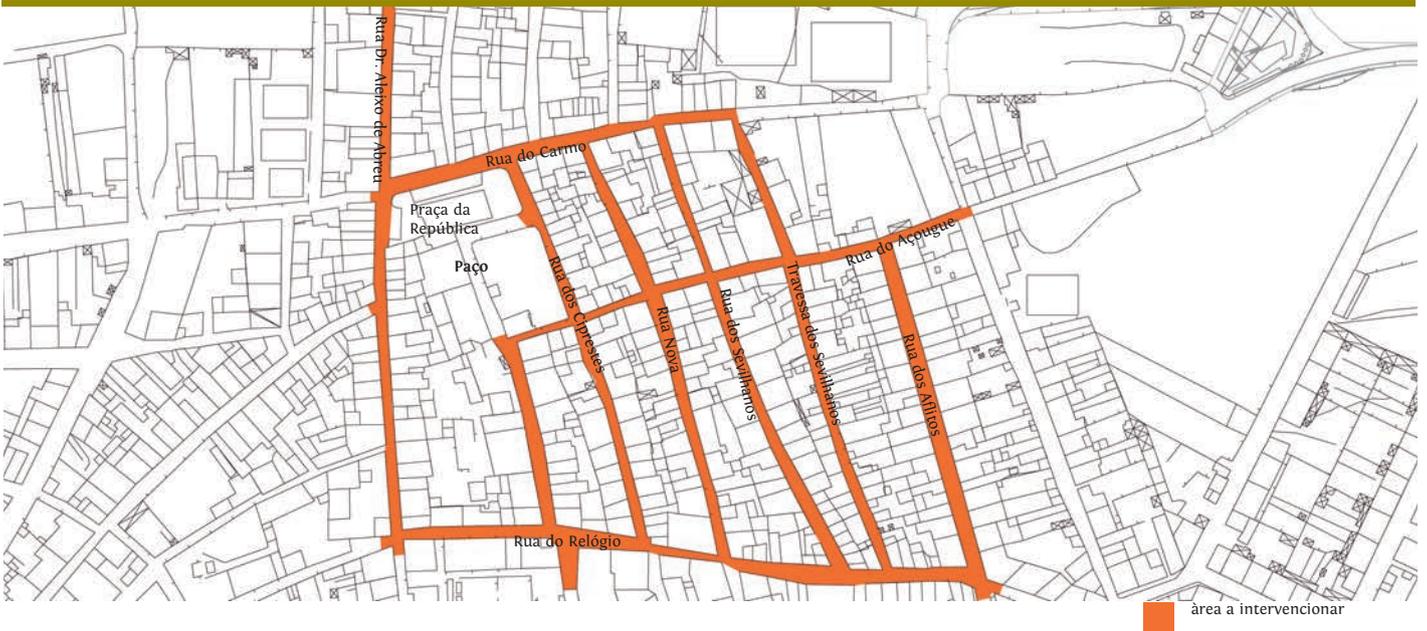
Com este projeto de requalificação do Centro Histórico da vila, o Município continua a prosseguir como objetivos da sua intervenção, a valorização dos recursos estratégicos do território, a sustentabilidade energética, a promoção de uma sociedade mais inclusiva e a eficiência e racionalização dos serviços coletivos intermunicipais, sempre na prossecução do desenvolvimento e da coesão territorial do concelho. Por outro lado, as redes de água serão renovadas, bem como as redes de eletricidade e de telecomunicações, melhorando, assim, a qualidade da prestação

destes serviços às populações.

Com uma duração prevista de 9 meses, a intervenção teve início na Rua das Escadinhas e transversais, onde se verificam alterações de trânsito e interrupções, de curta duração, de abastecimento de água. Esta obra está a ser acompanhada por técnicos do Município, os quais poderão prestar todos os esclarecimentos e resolver eventuais problemas inerentes a este tipo de empreitada.

Mais uma vez, a Câmara Municipal de Viana do Alentejo lamenta os transtornos causados, no entanto, reforça a importância e os benefícios que moradores, comerciantes, munícipes e visitantes virão a ter após a conclusão da obra.





## Assinado contrato da empreitada do Centro Histórico de Alcáçovas

No passado dia 29 de junho, foi assinado nos Paços do Concelho, em Viana do Alentejo, com a empresa Protecnil SA, o contrato para execução da empreitada de requalificação do Centro Histórico de Alcáçovas (1ª fase).

O processo aguarda, atualmente, o visto do Tribunal de Contas, perspetivando-se que os trabalhos se iniciem no próximo mês de setembro.

A intervenção é efetuada no âmbito do novo Programa Regional Alentejo 2020, com um investimento previsto de cerca de 1.100.000€ (um milhão e cem mil euros), inserida no PAMUS – Plano de Ação de Mobilidade Urbana Sustentável.

A primeira fase da obra englobará o espaço público que irradia da Praça da República até ao Largo da Igreja Matriz e ao conjunto do Palácio dos Frago-Barahona, Torre do Relógio e Edifício do antigo cinema, designadamente nas ruas Dr. Aleixo de Abreu, do Carmo, dos Cisprestes, Nova, dos Sevilhanos, dos Aflitos, do Açougue, do Relógio e travessa dos Sevilhanos.



## Viana do Alentejo adere à Rede Portuguesa dos Municípios Saudáveis



### REDE PORTUGUESA MUNICÍPIOS SAUDÁVEIS

Associação Parceira da OMS

No passado dia 20 de abril, o Município de Viana do Alentejo viu a sua proposta de adesão à Rede Portuguesa dos Municípios Saudáveis aprovada por unanimidade em reunião de Assembleia Intermunicipal, em Bragança. Podemos, agora, orgulhar-nos de ser e continuar a trabalhar para ser, um Município cada dia mais saudável.

Esta associação, à qual nos honramos de pertencer, assume-se, fundamentalmente, como um grande fórum de partilha e de discussão de questões com impacto na

saúde e qualidade de vida das pessoas. A visão de que a promoção da saúde se rege por princípios de cooperação, solidariedade, equidade e sustentabilidade, impele os Municípios a procurarem, em conjunto, respostas para problemas comuns.

Esta filosofia de trabalho em parceria potencia a obtenção de ganhos em saúde, constitui um estímulo à inovação e criatividade e permite a construção de uma visão partilhada de intervenção pela saúde e qualidade de vida.



### Centro Social de Aguiar

O Município de Viana do Alentejo pretende lançar o concurso para a empreitada do Centro Social de Aguiar ainda em 2017. Entretanto continua a aguardar a conclusão da operação de “mapeamento” por parte do Ministério do Trabalho e Solidariedade Social com vista a garantir a respetiva componente comunitária.

O Centro Social de Aguiar foi incluído no Pacto de Desen-

volvimento e Coesão Territorial, negociado com a CCDRA em 2015 tendo, por isso, o financiamento assegurado após operação de “mapeamento”.

Entretanto, foram aprovados pela Assembleia Municipal, datada de 26 de abril último, os encargos plurianuais decorrentes da adjudicação da empreitada de Construção do Centro Social de Aguiar e da respetiva fiscalização.



### Campo de Jogos Edgar Afonso em Aguiar vai ter relvado sintético

O Campo de Jogos Edgar Afonso, em Aguiar, vai ter um piso sintético. A assinatura do Contrato Programa de Desenvolvimento Desportivo entre o Município de Viana do Alentejo e o Grupo Cultural e Desportivo de Aguiar teve lugar no passado dia 7 de maio, em pleno Campo de Jogos. A intervenção que para além do arrelvamento sintético do campo de jogos e a construção de novos balneários, prevê a requalificação de alguns espaços envolventes, arancou três dias depois, a 10 de maio.

Recorde-se que em abril do ano passado a propriedade do Campo de Jogos foi transferida para o Grupo Cultural e Desportivo de Aguiar, num processo mediado e apoiado pelo Município de Viana do Alentejo. E, em junho, foi descerrada a placa do Campo de Jogos “Edgar Afonso”, numa cerimónia muito esperada por todos, particularmente pelos habitantes da freguesia de Aguiar.

Resolvidas estas questões de natureza burocrática o Grupo Cultural e Desportivo de Aguiar e a Autarquia inicia-

ram o processo de elaboração de um contrato de desenvolvimento desportivo que culminou dia 7 de maio, com a sua assinatura.

Depois do Sporting Clube de Viana do Alentejo e do Sport Club Alcaçovense, o Grupo Cultural e Desportivo de Aguiar é o terceiro clube a ter um relvado sintético no concelho.





## Obra de 1,5 milhões de euros na Escola Básica e Secundária Dr. Isidoro de Sousa (EBSIS)

A Escola Básica e Secundária Dr. Isidoro de Sousa (EBSIS), construída em 1987, há portanto 30 anos, em Viana do Alentejo, e que nunca teve uma intervenção significativa, vai ser alvo de requalificação, num investimento total de 1.500.000€ (1 milhão e meio de euros). O financiamento comunitário de cerca de 85% já está assegurado no âmbito do Alentejo 2020.

Depois de várias diligências, durante alguns anos, o Município de Viana do Alentejo estabeleceu um protocolo com o Ministério da Educação com vista à requalificação da escola, embora seja propriedade do Estado e dele a responsabilidade da sua manutenção. O executivo realizou ao longo dos últimos anos várias reuniões com o Ministério da Educação no sentido de permitir melhores condições de trabalho, de aprendizagem e bem-estar aos alunos, professores, pessoal auxiliar e toda a comunidade educativa. Ficará assim resolvida a antiga e problemática questão das coberturas em amianto que há muito preocupa toda a comunidade educativa.

Refira-se que o Município de Viana do Alentejo inaugurou em setembro de 2013, no perímetro da EBSIS o novo Centro Escolar, num investimento de cerca de 2 milhões e 200 mil euros, que alberga perto de 158 alunos do pré-escolar e 1º ciclo. Com a inauguração do Centro Escolar, a Autarquia continuou a sua aposta na educação o que constitui uma prioridade, evidenciada pelo investimento efetuado na renovação do parque escolar em todas as freguesias. Em junho do ano passado, o presidente da Câmara Municipal de Viana do Alentejo, Bengalinha Pinto, foi recebido

pela Secretária de Estado Adjunta e da Educação, Alexandra Leitão que, em janeiro deste ano, se deslocou a Viana do Alentejo onde visitou a escola. Nessa altura, voltou a ser reiterada a necessidade urgente de uma intervenção na EBSIS, tendo a Secretária de Estado garantido que a sua requalificação foi assinalada como prioridade máxima da DGEstE.

O Município de Viana do Alentejo já iniciou a elaboração do projeto, prevendo-se a candidatura até final de setembro de 2017.



### Novos oleiros vão surgir em Viana do Alentejo

16 Formandos frequentam até junho de 2018, o curso de oleiro, em Viana do Alentejo. A iniciativa, inédita no concelho, partiu do Município de Viana do Alentejo e do Instituto de Emprego e Formação Profissional de Évora (IEFP) que pretendem dar novo “ânimo” a uma arte em vias de extinção. Hoje, são apenas dois os oleiros que trabalham o barro na vila.

“Uma grande parte dos formandos vão ficar com valências suficientes para começarem a voar por si próprios”, afirma Feliciano Mira Agostinho, oleiro de profissão e o formador do curso. A mais-valia da formação é a aprendizagem das várias etapas do barro, “não se ficam apenas pela roda, aprendem a secagem, o tratamento da loiça, a decoração e o vidro”, assegura.

Destinado a adultos, o curso dá equivalência ao 9º ano de escolaridade, o que para Feliciano Mira Agostinho foi um fator decisivo na inscrição dos alunos. Apesar disso, “tento transmitir-lhes a minha paixão por aquilo que faço para que tomem o gosto pela olaria”.

Na antiga cantina escolar, passados dois meses do início do curso, já é possível ver o trabalho dos formandos. Pratos, vasos e alguns presépios são algumas das peças que mostram com orgulho. E até há quem já tenha certeza do que quer fazer no final do curso. “Se tudo correr bem estou com ideias de continuar, talvez por conta própria”, diz Maria Ginete, 45 anos, uma das formandas que acabou por descobrir a sua vocação. Mas não se pense que foi sempre assim. No início as dificuldades foram muitas,



nomeadamente ao centrar o barro mas, agora, o que mais gosta mesmo é “a roda de oleiro e criar as peças”.

Também Inácia Pão-Mole, 41 anos, gostava de “continuar a trabalhar nesta área” até porque é algo que já conhece. Aos 17 anos começou na pintura, enveredou por outra área e agora regressa às origens. Passados dois meses, o curso está a corresponder às suas expectativas, “porque tem várias vertentes, não abrange apenas a roda e o barro”.

Para o final do curso está já assegurada uma exposição no IEFP, em Évora. Até lá, vão participar em algumas feiras/ eventos, casos da Feira do Chocalho, em Alcáçovas, onde vão trabalhar ao vivo, e da Feira D’Aires, em Viana do Alentejo.

Entretanto, já participaram na Festa Ibérica da Olaria e do Barro, em São Pedro do Corval, e na Feira de São João, em Évora.

### Alcáçovas recebeu o 10º Encontro da Rede Europeia de Sítios da Paz



A vila de Alcáçovas recebeu o 10º. Encontro da Rede Europeia de Sítios da Paz que se realizou no passado dia 26 de maio, a convite do Município de Viana do Alentejo e da Junta de Freguesia de Alcáçovas.

De manhã os delegados de organizações de vários países europeus foram recebidos no Paço dos Henriques pelo Presidente da Câmara Municipal, Bengalinha Pinto, e pela Presidente da Junta de Freguesia de Alcáçovas, Sara Pajote, seguindo depois para o auditório do Paço onde o Grupo Coral Feminino Paz e Unidade deu as boas vindas com o cante alentejano.

Durante a manhã o encontro centrou a sua atenção no processo de certificação da Rota de Sítios da Paz como Rota Cultural do Conselho da Europa e os resultados da reunião sobre este assunto que se realizou no passado dia



11 de maio, no Luxemburgo, entre responsáveis da Rede e o Diretor Executivo do Instituto Europeu das Rotas Culturais.

De salientar que o Município é membro da Rede Europeia de Sítios da Paz. O Presidente da Câmara Municipal de Viana do Alentejo frisou que o executivo tem como missão promover o concelho não apenas internamente, mas também internacionalmente. Bengalinha Pinto assegura que “estamos a colocar-nos no mapa europeu e mundial quando integramos uma rota que promove os sítios de paz”. A Presidente da Junta de Freguesia de Alcáçovas, Sara Pajote, reforça a importância desta rede ao nível do turismo cultural, que pode ser visto como um incremento para o desenvolvimento da freguesia e do concelho.



## PAGUS, um programa em construção

O conjunto histórico-arquitetónico Paço dos Henriques, alvo de uma intervenção de requalificação e conservação por parte da Câmara Municipal de Viana do Alentejo, com o apoio da Direção Regional de Cultura do Alentejo, é o local escolhido para hospedar o Programa PAGUS, fruto de uma parceria entre a autarquia e a Entidade Regional de Turismo do Alentejo e Ribatejo.

O PAGUS, que em latim designa marco, aldeia ou lugar, ou seja, a apropriação do território transformando-o em Paisagem, é um programa que nasce em muito da responsabilidade que a inscrição do Fabrico de Chocalhos na Lista do património cultural imaterial com necessidade de salvaguarda urgente pela UNESCO, em 2015, trouxe não só para os promotores e para os detentores como também para as comunidades envolvidas.

A estratégia do PAGUS passa pela criação de um conceito cultural a desenvolver no Paço dos Henriques, mas também pela criação de estratégias de trabalho ao nível local, regional, nacional e internacional.

Esta vontade, que traduz o espírito não apenas da inscrição do Fabrico de Chocalhos pela UNESCO mas também o espírito global que a memória histórica do conjunto possui, é a Visão que temos para o Paço dos Henriques - Programa PAGUS.

O PAGUS, além de potenciar o enorme investimento feito no conjunto arquitetónico, tem as seguintes linhas programáticas: i. contribuir para as políticas públicas de salvaguarda do património e do património cultural imaterial, mas também da Paisagem; ii. contribuir com propostas para a promoção do património, discutindo as articulações entre património e turismo; iii. implementar a formação e a capacitação dos detentores; iv. constituir-se como um importante agente na implementação de planos de salvaguarda do património cultural imaterial; v. implementar estratégias de diálogo de Paz entre culturas



e civilizações a partir do património, dando corpo aos dois momentos importantes que tiveram, na nossa memória histórica, Alcáçovas como palco - o Tratado da Paz das Alcáçovas, em 1479, e a escolha de D. Manuel como sucessor de D. João II no trono português, em 1495.

No Paço dos Henriques trabalha-se já na implementação de um trabalho sustentado com as comunidades. São exemplo as seguintes actividades já em curso: os ensaios dos grupos corais; o Projeto 15 MINUTOS de história oral, com o fotógrafo António Carrapato; a capacitação para visitas orientadas ao conjunto histórico-arquitetónico; um projeto para as escolas em torno da educação ambiental, que terá a água como protagonista; vários encontros científicos; uma programação cultural constante; um conjunto de exposições temáticas.

Em Setembro próximo, entre os dias 1 e 9, data comemorativa do Tratado de Paz das Alcáçovas, será encerrada a 1.ª fase de implementação do Programa PAGUS. Encontrar-se em preparação um conjunto de iniciativas que vão não só abrir mais as portas do Paço dos Henriques à comunidade, como também implementar este equipamento na Região e no Mundo.

Paulo Lima

Siga-nos pelo facebook em Paço dos Henriques - Programa PAGUS e na página [www.pagus.pt](http://www.pagus.pt).



### Município de Viana recebe Menção Honrosa

O Município de Viana do Alentejo recebeu uma menção honrosa na Conferência de Entrega de Prémios do Concurso “Melhores Municípios para Viver 2017 – Projetos para serem vividos”, promovido pelo Instituto de Tecnologia Comportamental (INTEC), com o projeto Oficina do Ambiente, numa cerimónia que decorreu na Faculdade de Psicologia da Universidade de Lisboa, no passado dia 27 de junho.

Para receberem esta distinção nacional da totalidade dos municípios concorrentes estiveram o Presidente da Câmara Municipal, Bengalinha Pinto e os Técnicos responsáveis pelo projeto, Merciana Rita e Sérgio Godinho, e ainda uma entidade parceira, o Terra.Corpo, representada por Ema Inácio.

De âmbito nacional, “Melhores Municípios para se Viver 2017 - Projetos para serem vividos” foi um concurso do INTEC que pretendeu reconhecer e premiar a excelência e a criatividade na gestão de recursos municipais, tendo em conta as necessidades de cada população local. A Oficina do Ambiente é um projeto do Município de Viana do Alentejo premiado com uma menção honrosa no domínio do ambiente e com o qual se pretendeu trabalhar com a comunidade escolar (350 crianças do Pré-Escolar e 1.º Ciclo), desenvolvendo ações que centram o Homem e a

Natureza como um ser inteiro e global no ambiente, e divulgar o património natural do concelho.

Este projeto versou por cada ano letivo durante o triénio de 2014-2017, as temáticas Fauna e Flora, Resíduos e Paisagem como essenciais e que estão intimamente associados às alterações climáticas do nosso planeta. Um assunto que está na ordem do dia em todo o mundo e que se enquadra nos pressupostos da Conferência das Nações Unidas para o Ambiente e Desenvolvimento e na Estratégia Nacional de Desenvolvimento Sustentável (ENDS).



### Criação de Passaporte da Rota da Estrada Nacional 2

No passado dia 11 de maio o Presidente da Câmara Municipal de Viana do Alentejo, Bengalinha Pinto, procedeu à assinatura do Passaporte da Rota da Estrada Nacional 2, nos Paços do Concelho. Um ato simbólico comum aos restantes autarcas dos municípios que integram a Associação da Rota da Estrada Nacional 2, setenta e dois anos após a inclusão no Plano Rodoviário Português.

A Estrada Nacional 2 que liga Chaves a Faro, numa distância de cerca de 793 quilómetros, é a terceira mais extensa do mundo, ficando apenas atrás da Route 66, nos Estados Unidos da América, e da Ruta 40, na Argentina.

De salientar que os objetivos da Associação da Rota da Estrada Nacional 2 e da qual o Município de Viana é sócio fundador, são explorar as potencialidades de cada Concelho e promover a identidade e o património português na sua diversidade de costumes, gastronomias e paisagens, à semelhança do cariz turístico associado à Route 66.

Um dos elementos desta Associação é o referido passaporte, onde cada página diz respeito a um Município atravessado pela Estrada Nacional 2 e possui um espa-

ço destinado à assinatura do Presidente da Câmara desse município que, no caso concreto de Viana do Alentejo, pode ser assinado nos dois postos de turismo situados no Castelo de Viana do Alentejo e no Paço dos Henriques, em Alcáçovas.





## Alentejo em Cena no Concelho

Nos meses de julho e setembro, em Alcáçovas e Viana do Alentejo promovem-se Tradições Ibéricas no âmbito do Projeto “Alentejo em Cena”. Entre estas, os Chocalhos, o Cante e o Fado estarão em destaque.

Manifestações reconhecidas pela UNESCO como Património da Humanidade serão expressas através das artes do espetáculo, particularmente pela música.



## Assembleia Municipal de Viana do Alentejo reuniu no Monte do Sobral

A Assembleia Municipal de Viana do Alentejo reuniu, no passado dia 26 de abril, no Monte do Sobral, um local histórico e emblemático, palco da reunião que deu origem ao movimento dos Capitães de abril, a 9 de setembro de 1973.

A iniciativa pretendeu enaltecer os valores de abril, numa altura em que passam 43 anos da revolução dos cravos. Esta ação surgiu no âmbito das comemorações do 25 de abril promovidas pelo Município de Viana do Alentejo e pelas Juntas de Freguesia, e que incluiu diversas atividades de cariz cultural e desportivo.



## Comando Distrital de Operações de Socorre reúne em Viana do Alentejo

No passado dia 17 de maio, o Município de Viana do Alentejo, em parceria com a Junta de Freguesia local, acolheu um Briefing Operacional do Comando Distrital de Operações de Socorro (CDOS) de Évora.

De forma a assinalar o início de uma das fases do Dispositivo Especial de Combate a Incêndios Florestais (DECIF), o CDOS realizou ainda uma sessão prática com extintores em caso de incêndio no recinto dos Bombeiros Voluntários de Viana, na qual participaram também o Vice-Presidente do Município, João Pereira, e o Chefe de Gabinete, Miguel Bentinho.



## Já arrancaram as obras da sede dos Caçadores e Pescadores de Aguiar

Após a limpeza do terreno por parte da Autarquia de Viana do Alentejo, tiveram início as obras de construção da futura sede da Associação Desportiva de Caçadores e Pescadores de Aguiar.

De salientar o empenho dos sócios e simpatizantes que têm colaborado com a mão-de-obra e o apoio do Município de Viana do Alentejo na aquisição dos materiais. Recorde-se que o Município procedeu à limpeza do terreno, do qual é proprietário, situado no Largo 25 de abril, em Aguiar. Com esta intervenção o Município pretende, por um lado, criar as condições para que a Associação Desportiva de Caçadores e Pescadores de Aguiar possa construir a sua sede e, por outro lado, requalificar aquele espaço que estava muito degradado e sem qualquer utilidade.



### Pintura do Cineteatro

No âmbito das obras de reparação e conservação de alguns edifícios municipais, precedeu-se à pintura do exterior do Cineteatro Vianense. Refira-se que este equipamento tem vindo a receber também no seu interior algumas intervenções de manutenção como pinturas, alteração da tonalidade do palco para além da colocação de um piso em linóleo próprio para a dança



### Novo parque de estacionamento em Alcáçovas está concluído

Estão concluídas as obras de construção de um novo parque de estacionamento junto à Igreja Matriz de Alcáçovas. O novo parque, com capacidade para algumas dezenas de veículos, vai resolver constrangimentos em matéria de estacionamento, há muito identificados naquele local, beneficiando o acesso não só à Igreja Matriz, como à Praça da República, ao Paço dos Henriques e ao Jardim das Conchas "Horto do Paço", bem como a outras zonas do Centro Histórico.



### Parque infantil alvo de manutenção

O Município de Viana do Alentejo procedeu a trabalhos de manutenção no Parque Infantil, situado na Quinta do Marco. A intervenção incluiu a reparação do pavimento, a substituição do painel informativo, a reposição de materiais (pegas, painéis, telhado), a afinação dos equipamentos infantis (substituição de porcas, parafusos, anilhas e tampas de segurança) e a reparação da vedação do recinto.



### Asfaltamento em Alcáçovas

O Município de Viana do Alentejo vai proceder ao asfaltamento nas ruas João Branco Paiva e Luís Inácio Paiva, em Alcáçovas.

A obra, que inclui a colocação de massa asfáltica quente, vai melhorar o acesso e circulação nestas duas artérias da vila.

## Isolamento e violência contra a pessoa idosa em debate em Viana do Alentejo

O Cineteatro Vianense foi palco no passado dia 24 de maio, do Encontro Estratégias de Combate ao Isolamento e à Violência Contra a Pessoa Idosa, promovido pelo Núcleo de Évora da EAPN Portugal/Rede Europeia Anti Pobreza, Município de Viana do Alentejo, Santa Casa da Misericórdia de Borba e Rede Local de Intervenção Social.

O Encontro surgiu devido às situações de isolamento em que residem algumas pessoas idosas, nomeadamente na Região Alentejo, bem como às situações de violência, quer física, psicológica ou outra que preocupam o Núcleo de Évora da EAPN Portugal.



## Secretária de Estado para a Cidadania e a Igualdade reúne com executivo

No passado dia 15 de maio, o executivo em regime de permanência do Município e a Presidente da Junta de Freguesia de Alcáçovas, Sara Pajote, reuniram com a Secretária de Estado para a Cidadania e a Igualdade, Catarina Marcelino. A reunião, que decorreu nos Paços do Concelho de Viana, foi solicitada pelo Presidente da Câmara, Bengalinha Pinto, na sequência do homicídio ocorrido em Alcáçovas no dia 6 de maio.

Mesmo não sendo esta uma competência do município, trata-se de uma matéria que preocupa todos. Assim, ficou acordado que a Secretária de Estado iria analisar o assunto com mais pormenor com vista à realização de algumas ações no nosso território, neste âmbito, eventualmente em parceria com outras entidades.



## Combate à Violência Doméstica e de Género

Em virtude do Município de Viana do Alentejo promover a Igualdade de Género e o combate à Violência Doméstica, tendo em consideração os lamentáveis atos de violência ocorridos no nosso concelho muito recentemente, a autarquia irá, em parceria com um alargado número de entidades competentes, colaborar no âmbito do Protocolo para uma Estratégia de Combate à Violência Doméstica e de Género no concelho de Viana do Alentejo.

O Protocolo será formalizado na Conferência sobre o “Combate à Violência Doméstica e de Género – Um desígnio de todas e todos” promovida pelo Município, no dia 21 de julho, no Paço dos Henriques, em Alcáçovas, com a participação da Secretária de Estado para a Cidadania e a Igualdade, Catarina Marcelino.

CONFERÊNCIA

# Combate à Violência Doméstica e de Género

*Um desígnio de todas e todos!*

21 de julho | 16h30  
Paço dos Henriques - Alcáçovas

**CONVITE**

### Banco Local de Voluntariado do concelho de Viana colaborou no Peditório da Europacolon Portugal

Um grupo de voluntários/as do Banco Local de Voluntariado (BLV) do Concelho de Viana do Alentejo colaborou no peditório público promovido pela Europacolon Portugal – Associação de Luta Contra o Cancro do Intestino, nos dias 19, 20 e 21 de maio, com vista a angariar fundos para as suas atividades e alertar e sensibilizar os cidadãos para as atitudes preventivas de uma doença que mata 11 portugueses por dia.

De salientar que o cancro do intestino é a segunda forma mais comum de cancro em Portugal, com mais de 7000 novos casos por ano.

A Europacolon Portugal – Associação de Luta Contra o Cancro do Intestino é uma instituição particular de solidariedade social que tem como finalidade a prevenção do cancro digestivo e apoiar os pacientes e os seus familiares/cuidadores.

No dia 16 de dezembro de 2016, o Ministério de Saúde deu início ao Rastreio de Base Populacional do Cancro Colo-retal, em Portugal, iniciando de imediato em al-



guns ACES do País. Para que o rastreio seja bem-sucedido, contribuindo para a redução dos alarmantes números da mortalidade desta patologia, é necessária que haja uma participação ativa dos cidadãos. Neste sentido, a campanha do Peditório Nacional de 2017 da Europacolon Portugal irá reverter no aumento do número de ações de sensibilização para a adesão ao Rastreio do Cancro Colo-retal, patologia que, em 90% dos casos, é curável se detetada atempadamente.

### Santa Casa da Misericórdia de Alcáçovas

#### *Envelhecimento ativo na Santa Casa da Misericórdia de Alcáçovas*

Das várias atividades e passeios que proporcionamos aos residentes na nossa Estrutura Residencial para Pessoas Idosas (ERPI), uma delas foi sugerida por uma Utente que manifestou a vontade de peregrinar até ao Santuário de Nossa Senhora D’Aires.

Valorizando esta ideia, e trabalhando na gradual personalização dos serviços que prestamos, organizámos, numa tarde de abril, uma visita de grupo a esse local com enorme significado para os nossos idosos, que mataram saudades dos espaços que percorreram noutros tempos e que levaram promessas para cumprir.

É com esta e com outras atividades que a Santa Casa da Misericórdia de Alcáçovas tenta aumentar os períodos de distração, promover a socialização e a troca de experiências, envolver a comunidade em geral no processo de in-



tegração dos Utentes, estimular os hábitos saudáveis de vida, a valorização pessoal e o enriquecimento cultural do idoso, bem como prevenir a desorientação no tempo e no espaço e a perda natural da capacidade motora.

Creemos que é esta a melhor forma de contribuir para o envelhecimento ativo da nossa população. É para isso que trabalhamos diariamente, em equipa com os demais técnicos e auxiliares – para que a terceira idade não seja um último período decadente e regressivo da vida do Homem, mas antes uma outra fase de evolução, com formas diferentes de viver e de existir, tanto no campo social como no pessoal.

A Santa Casa da Misericórdia de Alcáçovas



## Comemoração do Dia da Criança CPCJ



## Os 16 anos da Associação Terra Mãe

A Terra Mãe, instituição que apoia crianças, jovens e famílias do concelho de Viana do Alentejo celebrou a 31 de maio o seu 16º aniversário. A festa, no dia 3 de junho foi para os mais pequenos. Eram muitos, mais de 50. Foram pinturas faciais, o saltitão que faz as delícias de todos, os carrinhos de pedais, uma Minnie divertida e as deliciosas pipocas.

O trabalho desenvolvido pela Associação Terra Mãe ao longo dos últimos 16 anos já nos permitiu apoiar de alguma forma mais de 400 famílias, através das respostas sociais de atendimento, acompanhamento social e intervenção precoce. Sabemos que ainda há muito trabalho a realizar que nos comprometemos a fazer através de uma equipa que, todos os dias, dá o seu melhor acreditando que é possível transformar os problemas em desafios e que as oportunidades aparecem para alcançar as metas. Na nossa festa foi ainda anunciada a ampliação das nossas

instalações, através da construção de uma garagem e muros de vedação. Acreditamos que a segurança do nosso edifício e a consequente melhoria de condições para trabalharmos com as nossas gentes, é essencial.

Esta obra representa um investimento de 71 700 € - setenta e um mil e setecentos euros, acrescido de IVA à taxa legal, e teve um apoio por parte da Autarquia de Viana do Alentejo, no valor de 10 000 € dez mil euros. A obra ficará a cargo da empresa Inácio Francisco Pires, Unipessoal, Lda, de Viana do Alentejo. Obrigada por acreditarem no nosso trabalho. As crianças gostaram da festa e nós ficamos felizes por isso.

A direção





## Polo de Viana do Alentejo da Universidade Popular fez 7 anos

O Polo de Viana do Alentejo da Universidade Popular Túlio Espanca/Universidade de Évora comemorou no passado dia 8 de maio, o seu 7º aniversário. A data foi assinalada no passado dia 19 de maio, no Cineteatro Vianense, com um conjunto de atividades que incluiu música, teatro e a inauguração de uma exposição de trabalhos de alunas dos cursos de bordados de Viana do Alentejo e Alcáçovas. Na sessão de abertura o presidente da Câmara Municipal de Viana do Alentejo, Bengalinha Pinto, enalteceu o trabalho que tem sido efetuado pelo Polo de Viana do Alentejo da Universidade Popular Túlio Espanca/Universidade de Évora que, de ano para ano, regista um maior número de alunos, de cursos e de voluntários envolvidos no projeto. O autarca considera ainda que a Universidade Popular “**é o maior e melhor promotor do envelhecimento ativo**”. Exemplo disso foi a criação, já este ano, da Tuna da Universidade Popular Túlio Espanca/Universidade de Évora (UPE/UE) – Polo de Viana do Alentejo, que conta com 50 seniores das três freguesias do Concelho e estreou no passado dia 17 de maio, em Évora.

Também o diretor da UPE/UE, Bravo Nico mostrou-se satisfeito com os resultados alcançados pela Universidade Popular, o maior projeto de educação popular do país, “**que junta o conhecimento mais científico com o conhecimento mais maturado e experiente**”. Um projeto que tem já 6 polos (Viana do Alentejo, Portel, Alandroal, Escola Comunitária de São Miguel de Machede, Canaviais e Barrancos) e envolve a participação de mais de 1000 pessoas de todas as idades, e que foi, já este ano, alargado ao Município de Barrancos.

A tarde foi dedicada ao teatro com a apresentação por parte do Grupo de Teatro de Alcáçovas do Polo de Viana da UPE/UE da peça “Velhos são os Trapos” e à música com a atuação do Grupo Académico Seistetos e da Tuna Popular do Polo de Viana do Alentejo da UPE/UE. Ao final da tarde foi ainda inaugurada no antigo Posto de Turismo de Viana a exposição “Do ponto de antigamente aos bordados do presente”, da responsabilidade das alunas dos cursos de bordados, e que esteve patente ao público até ao dia 21 de junho.

O Polo de Viana do Alentejo da Universidade Popular Túlio Espanca/Universidade de Évora tem como parceiros a GNR – Escola Segura, a Universidade de Évora, as Juntas de Freguesia do Concelho, a Santa Casa da Misericórdia de Alcáçovas, a Santa Casa da Misericórdia de Viana do Alentejo, o Banco Local de Voluntariado e o Maestro Christopher Bochmann.





## Município de Viana oferece livros de fichas ao 1.º ciclo e manuais escolares ao 2.º ciclo

Os alunos do 1.º e 2.º Ciclos do Ensino Básico do Concelho de Viana do Alentejo vão receber no ano letivo 2017/2018 os manuais escolares e livros de fichas. A entrega dos livros vai decorrer no início do ano letivo.

No que toca aos alunos do 1.º, 2.º, 3.º e 4.º anos do 1.º Ciclo do Ensino Básico, o Município de Viana do Alentejo oferece apenas os livros de fichas, uma vez que, os manuais serão distribuídos gratuitamente pelo Ministério da Educação. Já aos alunos do 5.º e 6.º anos do 2.º Ciclo do Ensino Básico, a Câmara Municipal procede à distribuição gratuita dos manuais escolares e livros de fichas. A iniciativa municipal contempla os manuais escolares e os livros de fichas considerados como material de apoio escolar supletivo.

No caso dos agregados familiares que já tenham adquirido os manuais escolares com os respetivos livros de fichas, as famílias serão ressarcidas mediante comprovativo de compra que entregarem nos serviços municipais.

Esta medida permite aliviar o esforço financeiro das famílias no arranque e preparação do novo ano letivo que começa em meados de setembro. Por outro lado, garantirá que todos os alunos do 1.º e 2.º Ciclos do Ensino Básico terão acesso aos respetivos manuais e livros de fichas.

## Escola Básica e Secundária Dr. Isidoro de Sousa recebe galardão

A Associação Bandeira Azul da Europa – ABAE distinguiu, mais uma vez, a Escola Básica e Secundária Dr. Isidoro de Sousa, com a atribuição do Galardão Eco-Escolas, reconhecendo o seu trabalho desenvolvido no âmbito da educação ambiental. A Bandeira Verde foi hasteada no passado dia 13 de junho no recinto da escola.

Recorde-se que o Eco-Escolas é um programa internacio-

nal da “Foundation for Environmental Education”, desenvolvido desde 1996 em Portugal pela ABAE e que pretende encorajar ações e reconhecer o trabalho de qualidade desenvolvido pelas escolas, no âmbito da Educação Ambiental para a Sustentabilidade.





## Concelho de Viana assinalou Dia Mundial da Criança com a participação do músico Filipe Pinto

O Município de Viana do Alentejo em parceria com as Juntas de Freguesia do Concelho assinalaram, no dia 1 de junho, o Dia Mundial da Criança no âmbito do projeto educativo municipal “Oficina do Ambiente”, com o espetáculo “O Planeta Limpo do Filipe Pinto”, no Cineteatro Vianense. A iniciativa destinou-se aos cerca de 370 alunos dos jardins-de-infância e 1º ciclo do concelho.

Trata-se de um projeto de educação ambiental que pretende promover e desenvolver competências de promoção da defesa do ambiente. O espetáculo é uma adaptação para teatro dos textos da autoria de Narciso Moreira e do músico Filipe Pinto (vencedor do programa da SIC “Ídolos” em 2010), que aborda temas como os solos, a água, a reciclagem e as florestas.

A iniciativa visou desenvolver o convívio e confraternização entre a comunidade escolar e alertar para a necessidade da educação e sensibilização ambiental, junto dos mais novos.

No final, os mais novos receberam o livro que deu nome ao espetáculo, autografado pelo músico, onde tiveram a oportunidade de conhecer os recantos e encantos da floresta, diversas criaturas da natureza e o impacto negativo das ações do homem na natureza.



## II Festival Lumière assinala fim do ano letivo no Concelho

No passado dia 18 de junho, o Cineteatro Vianense foi palco do II Festival de Curtas-Metragens “Lumière”, subordinado ao tema do património. A iniciativa surgiu no âmbito do desenvolvimento das atividades de enriquecimento curricular (AEC) e envolveu a participação de todas as turmas de 1º ciclo do Agrupamento de Escolas de Viana do Alentejo.

O festival, organizado pelo Agrupamento de Escolas de Viana do Alentejo, Associação de Pais e Encarregados de Educação de Viana do Alentejo e Aguiar, Associação Tempos Brilhantes com o apoio do Município de Viana do Alentejo teve, para além do caráter socioeducativo, uma vertente solidária. Pretendeu-se que cada pessoa, de forma voluntária, doasse à entrada, bens alimentares, nomeadamente águas, sumos de lata, barras energéticas, barras de cereais e enlatados, para serem entregues aos Bombeiros Voluntários de Viana do Alentejo.

A iniciativa, destinada a toda a comunidade, visou ainda contribuir para uma participação mais ativa dos encar-

regados de educação na vida escolar dos seus educandos e proporcionar aos próprios alunos a apresentação do trabalho desenvolvido em contexto escolar, bem como, assinalar o fim do ano letivo no âmbito das atividades de enriquecimento curricular.



## Summer até 1 de setembro

Até dia 1 de setembro decorre no concelho a 7ª edição do Summer 2017, um programa municipal de tempos livres destinado a crianças dos 6 aos 13 anos.

Nas duas primeiras quinzenas participaram 65 crianças em Aguiar, 25 em Alcáçovas e 120 em Viana do Alentejo.

Ao longo do referido período as crianças participaram em diversas atividades, nomeadamente construção de histórias encantadas, olaria, ateliers de material reciclado e de pintura, caminhadas, ginástica, workshop de cozinha, construção de cenários, passeios ao Monte do Sobral, idas à piscina, Bowling, jogos de água, Zumba Kids e visitas ao Kartódromo, em Évora, e ao Jardim Zoológico, em Lisboa. O Summer 2017, promovido pela Câmara Municipal de Vi-

ana do Alentejo e Junta de Freguesia de Alcáçovas, conta com o apoio de diversas instituições e entidades do concelho.



## Associação de Pais e Encarregados de Educação da Escola de Alcáçovas

### Workshop Famílias Felizes

A Associação de Pais da Escola Básica de Alcáçovas em parceria com a Comissão de Proteção de Crianças e Jovens de Viana do Alentejo promoveu no passado dia 19 de junho (integrado na XX Semana Cultural de Alcáçovas) um momento de partilha onde se abordou o tema da FELICIDADE aliado à necessidade de DISCIPLINA nas nossas crianças e jovens.

Lançámos inicialmente o repto à Comissão de Proteção de Crianças e Jovens para falar abertamente de uma dificuldade sentida: a pequena indisciplina em sala de aula. A esta primeira ideia, a nossa distinta oradora acrescentou: e como fazê-lo de forma FELIZ? Surgiu então o tema que desenvolvemos - **Famílias Felizes, do afeto à disciplina.**

Para dinamizar o momento contámos com a presença da Dra. Cristina Nogueira da Fonseca, especialista no tema da FELICIDADE, que nos apresentou algumas estratégias para um dia-a-dia familiar em harmonia com os nossos filhos.

Destacamos o tom informal com que se abordaram temas

do dia-a-dia em família, da necessidade de nos centrarmos na necessidade real dos nossos filhos à necessidade de definir limites com afeto e criar relação através do próprio exemplo, já que é na relação que nos construímos e crescemos.

**Foi um fim de tarde descontraído e muito bem passado, onde nos permitimos parar e pensar no que podemos fazer para ser mais FELIZES!**



Contato: [apaisebi.jialcacovas@gmail.com](mailto:apaisebi.jialcacovas@gmail.com)

Bem hajam

A Associação de Pais e Encarregados de Educação da Escola de Alcáçovas



## Atletismo em expansão no concelho de Viana do Alentejo

No concelho de Viana do Alentejo foram criadas, recentemente, duas equipas de atletismo – SCVA / Luís Branco Running Team, integrada no Sporting Clube de Viana do Alentejo e a equipa de atletismo do Sport Club Alcaçovense – com um total de cerca de 40 atletas.

Formada em outubro de 2016, a Luís Branco Running Team tem apresentado excelentes resultados desportivos na sua 1ª época de competição. Até março de 2017 participaram em 80 provas, tendo sido vice-campeões distritais de corta-mato, por equipas, no escalão maiores de 40; 3º lugar no corta-mato regional, por equipas, também no escalão M40; vitória por equipas na “Wine Trail Ervideira” e no III Trail Cidade de Estremoz, bem como campeão regional de corta-mato no escalão M40 (Ezequiel Lobo). Ao longo desta 1ª época, os atletas têm participado em provas de 10 km, meias-maratonas e maratonas, provas de trail e ultra-trail. Fernando Janeiro salienta que **“apesar da competitividade da equipa e dos bons resultados”**, há outros aspetos que merecem destaque, como é exemplo **“uma camaradagem exemplar entre todos, numa equipa que tem atletas das 3 freguesias do concelho”**. Nesta equipa

são já 5 os atletas de ultradistância, com participações este ano em provas com mais de 100 km.

Mais recentemente, nasceu a equipa de atletismo do Sport Club Alcaçovense. Com cerca de 25 atletas, a sua participação oficial em provas iniciou-se na última Festa da Primavera, no passado dia 11 de junho, no III Trail Running/caminhada, organizada pelo Galopar & Pedalar Clube. Marcaram presença nesta prova quase 2 dezenas dos seus atletas, merecendo realce o 4º lugar de António Carvalho nos 35 km, o 4º lugar de Lina Bonito no sector feminino dos 15 km e o 6º lugar de Mário Chora, também nesta distância. Destaque ainda para José Maia que, aos 73 anos, concluiu os 15 km de prova em menos de 2 horas. Para António Carvalho, responsável por esta secção, designada como SCA /Run Alcáçovas, a adesão de pessoas a esta equipa **“deixa todos muito satisfeitos”**, num projeto que é **“para todas as pessoas e para todas as idades”**.

A Câmara Municipal e as Juntas de Freguesia de Viana e Alcáçovas apoiam estas equipas, às quais se associaram também várias empresas locais.

## Piscinas de Viana palco do Festival de Natação

No passado dia 24 de junho realizou-se nas Piscinas Municipais de Viana do Alentejo, o II Festival de Natação, destinado a atletas não federados dos escalões de cadetes, infantis e juvenis.

Participaram neste festival, promovido pelo Município de Viana do Alentejo, 2 escolas de natação de concelhos vizinhos, num total de 42 atletas.

A segunda edição do Festival de Natação visou, essencialmente, o convívio e a partilha de vivências entre os diversos atletas, numa tarde onde cada um mostrou o que tem aprendido ao longo da época.



## Piscinas Municipais de Alcáçovas | Época de Inverno 2016/17

A temporada de Inverno, de 2016/2017, das Piscinas Municipais de Alcáçovas (PMA) terminou no passado mês de maio. A época que acaba de terminar estendeu-se de 18 de outubro de 2016 a 18 maio de 2017, tendo acolhido vários praticantes, nas modalidades de:

- Hidroginástica Sénior;
- Adaptação ao Meio Aquático (2 turmas);
- Aprendizagem para jovens;
- Aprendizagem para adultos;
- Hidroginástica para Adultos.

A época 2016/17, em termos de utilizadores, voltou a apresentar números próximos dos anos em que a piscina foi mais frequentada. A adesão às atividades das PMA traduziu-se num total de 3549 utilizações, mais 1198 participações do que na temporada 2015/16.

O quadro abaixo mostra os números de utilização na PMA desde a sua abertura.

A terça e a quinta-feira são os dias mais procurados, ao que não será alheio o facto de serem os dias com mais aulas à disposição dos utilizadores e porque são os dias da Hidroginástica Sénior, o que influencia bastante a adesão.

Épocas	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
Utilizações	4089	4086	2640	1314	2351	3549



Pode-se, portanto, concluir que estamos no caminho certo no que toca à disseminação da prática desportiva em meio aquático. Pretendemos continuar a promover as atividades aquáticas no sentido de levar as famílias do nosso concelho a beneficiar de todas as suas inerentes vantagens.

## Hidroginástica nas Piscinas Municipais

O Município de Viana do Alentejo promove duas aulas semanais de Hidroginástica, às terças-feiras nas Piscinas Municipais de Viana do Alentejo e às quartas-feiras nas Piscinas Municipais de Alcáçovas. Ambas as aulas têm o início marcado para às 18h00.

A Hidroginástica é uma modalidade que combina as propriedades da água com o movimento e a música. O meio aquático possibilita um maior relaxamento e uma maior liberdade de movimentos. Quando os alunos estão dentro da piscina, a força de impulsão alivia consideravelmente o peso corporal o que reduz a carga ao nível das articulações, nomeadamente na compressão dos discos intervertebrais.

Esta modalidade caracteriza-se por um exercício aeróbico que poderá adotar vários níveis de dificuldade e intensidade, dependendo dos objetivos da turma em prática. Desde há vários anos que existe o mito de que a Hidroginástica é apenas para faixas etárias mais idosas, muito devido à prescrição médica. No entanto, o paradigma está a ser paulatinamente modificado no sentido de generalizar a prática do exercício em meio aquático para todas as idades.

Os principais benefícios que poderá usufruir ao entrar num programa de Hidroginástica, são:

- Retardamento do desgaste natural das articulações;
- Aumento e manutenção das capacidades motoras condicionantes (resistência cardiovascular, força, flexibilidade, etc.), independentemente do nível de execução;
- Aumento e manutenção das capacidades motoras coordenativas (coordenação, equilíbrio, etc.), indepen-



dentemente do nível de execução;

- Retardamento do declínio da velocidade de processamento do sistema nervoso central através de aulas coreografadas e atividades que estimulem a memória;
- Atenua e combate o stress, a solidão, a depressão e a ansiedade, com resultados mais esclarecedores nos praticantes com mais idade.

A exercitação em meio aquático tem abarcado um grupo cada vez maior de seguidores, quer na prática da Hidroginástica, quer nas demais modalidades (HidroBike, DeepWater, HidroJump, etc.). O meio aquático tem um grande potencial para se tornar um colossal aliado a uma exercitação segura, desafiadora, motivante e efetiva.



## Festival Jovem abanou Viana e agradou à juventude

Mia Rose, Valas, Dj Zinko, Tiago Lamy, Piruka e PUTZGRILLA foram os cabeças de cartaz do Abana Viana – Festival Jovem 2017, que encheu de música e animação a Quinta da Joana, em Viana do Alentejo, nos dias 7, 8 e 9 de julho. Destaque ainda para a zona dedicada ao campismo que, nesta edição, registou um recorde de inscritos. 350 Jovens acamparam na Quinta da Joana durante 3 dias, desfrutando de muitas e variadas atividades e dos mergulhos na piscina. Na sexta-feira, primeiro dia do festival, subiram ao palco Mia Rose, Valas e os Djs VMAX e Zinko. O segundo dia do Festival abriu com Tiago Lamy. Seguiu-se Piruka um nome incontornável do hip-hop nacional que levou ao rubro os muitos jovens que não arredaram pé do recinto, entoando as músicas do cantor. A Dj Angelita e PUZTGRILLA encer-

ram com chave de ouro a segunda noite do Festival. No domingo dia 9, a noite foi dedicada ao stand up comedy com Ana Arrebertinha. Esta alentejana boa contadora de histórias animou a noite fria de domingo com um espetáculo baseado em histórias populares passadas no Alentejo. Mas, o Festival Jovem Abana Viana não foi só música. Durante os três dias do Festival, os jovens tiveram a oportunidade de participar em diversas atividades como torneio de futsal Bairros do Concelho, rappel, speedminton, slide/escalada, watterball, paintball e futvolei. O Abana Viana – Festival Jovem 2017 foi organizado pelo Município de Viana do Alentejo em parceria com as três juntas de Freguesia do Concelho, a Associação Cultural e Recreativa Alcaçovense e outras associações locais.





## Município de Viana do Alentejo assinalou os 43 anos do 25 de abril

O Município de Viana do Alentejo assinalou os 43 anos do 25 de abril com um conjunto de atividades de cariz cultural e desportivo, com o apoio das Juntas de Freguesia e associações do concelho.

A par da Exposição “Rostos da Revolução”, com o apoio da Fundação Mário Soares, foi ainda exibido o documentário “As Armas e o Povo”. Seguiu-se o XIII Encontro de Grupos Corais do Grupo Coral Paz e Unidade de Alcáçovas e a tradicional Caminhada de Abril com partida das 3 freguesias e chegada ao Monte do Sobral. O programa incluiu ainda o espetáculo “O Fado ao Encontro da História” com Edgar Baleizão e Rute Belga, em Alcáçovas, o espetáculo “Celina da Piedade: Vozes de abril no Alentejo”, com a participação dos Grupos Corais de Viana do Alentejo, no Ci-

neteatro Vianense e o churrasco e animação musical com Ricardo Glória, em Aguiar. Houve ainda um espetáculo de marionetas para os alunos do 1º Ciclo.

A sessão protocolar juntou no Cineteatro representantes das várias forças políticas, tendo as comemorações terminado com o espetáculo “Cantar José Afonso: 30 anos depois”, no Cineteatro Vianense.

Em termos desportivos, destaque para o Torneio de Futsal “Bairros do Concelho”, fase de Freguesia em Viana do Alentejo, o Peddy-paper da Liberdade e o torneio de sueca, em Alcáçovas, a Corrida da Liberdade, em Aguiar e animação infantil em Viana do Alentejo. Esteve ainda patente ao público, na Biblioteca Municipal de Viana do Alentejo a Mostra Documental e Mural da Liberdade.



# CONVITE



## MONUMENTO AOS COMBATENTES DO CONCELHO DE VIANA DO ALENTEJO



O Presidente da Câmara Municipal de Viana do Alentejo e o Presidente do Núcleo de Évora da Liga dos Combatentes convidam V. Exa. para a **Inauguração do Monumento aos Combatentes do Concelho de Viana do Alentejo**, no próximo dia 27 de julho, pelas 11h00, na Rua do Rossio, junto ao Bairro da Quinta do Marco. Digna-se presidir à cerimónia o Tenente General Joaquim Chito Rodrigues - Presidente da Direção Central da Liga dos Combatentes.

O Presidente da Câmara Municipal de Viana do Alentejo

Bernardino Bengalinha Pinto



O Presidente do Núcleo de Évora da Liga dos Combatentes

Paulo Pagará



# Feira D'Aires

ENTRADAS LIVRES

Viana do Alentejo  
setembro  
22 a 25 2017



22 SEXTA-FEIRA  
**MATIAS DAMÁSIO**



23 SÁBADO  
**ANSELMO RALPH**



25 SEGUNDA-FEIRA  
**ANA MOURA**

## Programa Feira do Chocalho 2017 | Alcáçovas

### 21 julho | sexta-feira

- 19h30 | **Abertura Oficial da Feira e Abertura de Stand's**  
| Animação Musical com **Charanga da Sociedade União Alcaçovense**
- 20h30 | **Apresentação Equestre** do Centro Hípico da Herdade da Mata  
> Picadeiro | Org.: Herdade da Mata
- 21h15 | Animação Musical com **Grupo Bailinho da Casa do Povo da Terra Chã**  
(Açores) > Palco Tradições
- 22h00 | Espetáculo "**Celina da Piedade: Do Cante em Diante**" com  
**Chocalhofone Alentejano e Grupos Corais de Alcáçovas** > Palco Principal
- 00h00 | **Garraiada** > Praça de Touros | Org.: Ass. Tauromáquica Alcaçovense
- 01h00 | **Summer Spot** | Org.: ACRA  
| Van Breda  
| Dupla Mete Cá Sets  
| Dj Lady F



21 de julho | 22h00  
**Celina da Piedade:**  
**Do Cante em Diante \***  
Com os Grupos Corais de Alcáçovas

### 22 julho | sábado

- 09h30 | Caminhada "**Canadas d'Alcáçovas**" (Percurso 8km)  
> Partida e Chegada: Jardim Público | Org.: Alcáçovas Outdoor Trails
- 18h30 | **Abertura de Stand's**  
| Animação Musical com **Zabumbas de Alpedrinha**
- 19h00 | **Corrida de Touros** > Praça de Touros | Org.: Ass. Tauromáquica Alcaçovense  
Cavaleiros: Rui Salvador e Ana Batista | Cavaleiro Praticante: Francisco Núncio  
Forcados: Amadores de Lisboa e Amadores de São Manços  
Ganadarias: David Ribeiro Telles e São Marcos
- 20h30 | **Atividades Equestres** > Picadeiro | Org.: Herdade da Mata
- 22h00 | Espetáculo com **Jorge Palma** > Palco Principal
- 23h30 | Animação Musical com **Rui Chora** > Palco Tradições
- 01h00 | **Summer Spot** | Org.: ACRA  
| Dj Tape  
| Tom Enzy  
| Dj Galvanize



22 de julho | 22h00  
**Jorge Palma**

### 23 julho | domingo

- 09h30 | **IV Passeio a Cavalo "Miguel Grave"** > Partida: Picadeiro da Feira  
| Org.: Ass. Tauromáquica Alcaçovense
- 19h00 | **Abertura de Stand's**  
| **II Trail do Chocalho**  
> Partida: Jardim Público > Largo da Gamita | [www.acorrer.pt](http://www.acorrer.pt)
- 19h30 | **II Concurso Regional de Alcáçovas do Rafeiro Alentejano**  
> Picadeiro | Org.: Ass. de Criadores do Rafeiro do Alentejo
- 21h15 | Espetáculo de Dança e Teatro "**O Som sem Fim**" | Baseado na História e  
Criação da Arte do Chocalho > Palco Tradições | Org.: ACRA
- 22h00 | Espetáculo de Fado com **Camané** > Palco Principal
- 00h00 | **Summer Spot** | Org.: ACRA  
| Fashion Summer Night | Participação das alunas da ACRA ao som de Dj Mira



23 de julho | 22h00  
**Camané \***

### Todos os dias

Exposição "**Património do Concelho**" - Ass. Terras Dentro

Artes Performativas no Recinto | Passeio de Charrete e Póneis | Picadeiro em **Utilização Livre** nos períodos disponíveis

Locais a visitar durante o fim de semana: **Paço dos Henriques** | 10h00 - 13h00 | 14h00 - 18h00  
**Piscina Municipal** | 10h00 - 20h00 | **Igreja Matriz** | 10h00 - 13h00 | 14h00 - 17h00

\* Alentejo em Cena

## transportes

### Alcáçovas

21 a 23 de julho | 18h30 até às 01h00 (hora a hora)

Jardim Público <> Largo da Gamita

### Aguiar e Viana do Alentejo

#### | 21 de julho |

- | Aguiar - Partida > 18h45 - Regresso > 01h00
- | Viana do Alentejo - Partida > 19h00 - Regresso > 01h00
- | Aguiar - Partida > 01h45 - Regresso > 04h30
- | Viana do Alentejo - Partida > 02h00 - Regresso > 04h30

#### | 22 de julho |

- | Aguiar - Partida > 20h30 - Regresso > 01h00
- | Viana do Alentejo - Partida > 20h45 - Regresso > 01h00
- | Aguiar - Partida > 01h45 - Regresso > 04h30
- | Viana do Alentejo - Partida > 02h00 - Regresso > 04h30

#### | 23 de julho |

- | Aguiar - Partida > 20h30 - Regresso > 00h00
- | Viana do Alentejo - Partida > 20h45 - Regresso > 00h00
- | Aguiar - Partida > 00h45 - Regresso > 02h30
- | Viana do Alentejo - Partida > 01h00 - Regresso > 02h30



## Romaria a Cavalho Moita » Viana do Alentejo 2017 – a maior de sempre

Cerca de 1000 cavalos e 2500 romeiros de vários pontos do país voltaram a cumprir a tradição, no passado dia 29 de abril, ao chegarem a Viana do Alentejo, depois de quatro dias pelos campos, naquela que foi a 17ª edição da Romaria a Cavalho que ligou os concelhos da Moita e de Viana do Alentejo, sob o olhar de N.ª Sr.ª da Boa Viagem e de N.ª Sr.ª D'Aires.

Este ano a Romaria a Cavalho teve como padrinhos o apresentador José Figueiras e o ator João Catarré, e como madrinhas as atrizes Sílvia Rizzo e Inês Nunes.

Para Bengalinha Pinto, presidente da Câmara Municipal de Viana do Alentejo, o **“sucesso que o certame tem alcançado de ano para ano, não será alheio ao trabalho que a Comissão Organizadora tem vindo a efetuar para melhorar a sua qualidade”**. O autarca garante ainda que não será alheio também **“ao programa cultural com animação permanente que o Município de Viana do Alentejo proporciona aos visitantes que durante o fim de semana se deslocam ao nosso concelho, em particular, no dia da chegada da Romaria a Cavalho”**. Quanto ao impacto do evento para a economia local, Bengalinha Pinto, está convencido que é positivo quer para comerciantes, alojamento, restauração e artesãos, quer ainda pela promoção/divulgação daquilo que o concelho tem para oferecer, nomeadamente ao nível de todo o seu património material e imaterial.

O executivo deixa um agradecimento a todas as entidades e personalidades que contribuíram para o sucesso da romaria, entre outros, referiu os romeiros, a comissão organizadora, os trabalhadores dos municípios e Juntas de Freguesia, os patrocinadores, a comunicação social, os munícipes incluindo os participantes do Concurso Janelas, Varandas e Montras Engalanadas, os turistas que nos visitaram, os parceiros e empresários locais, as paróquias e os proprietários dos terrenos.

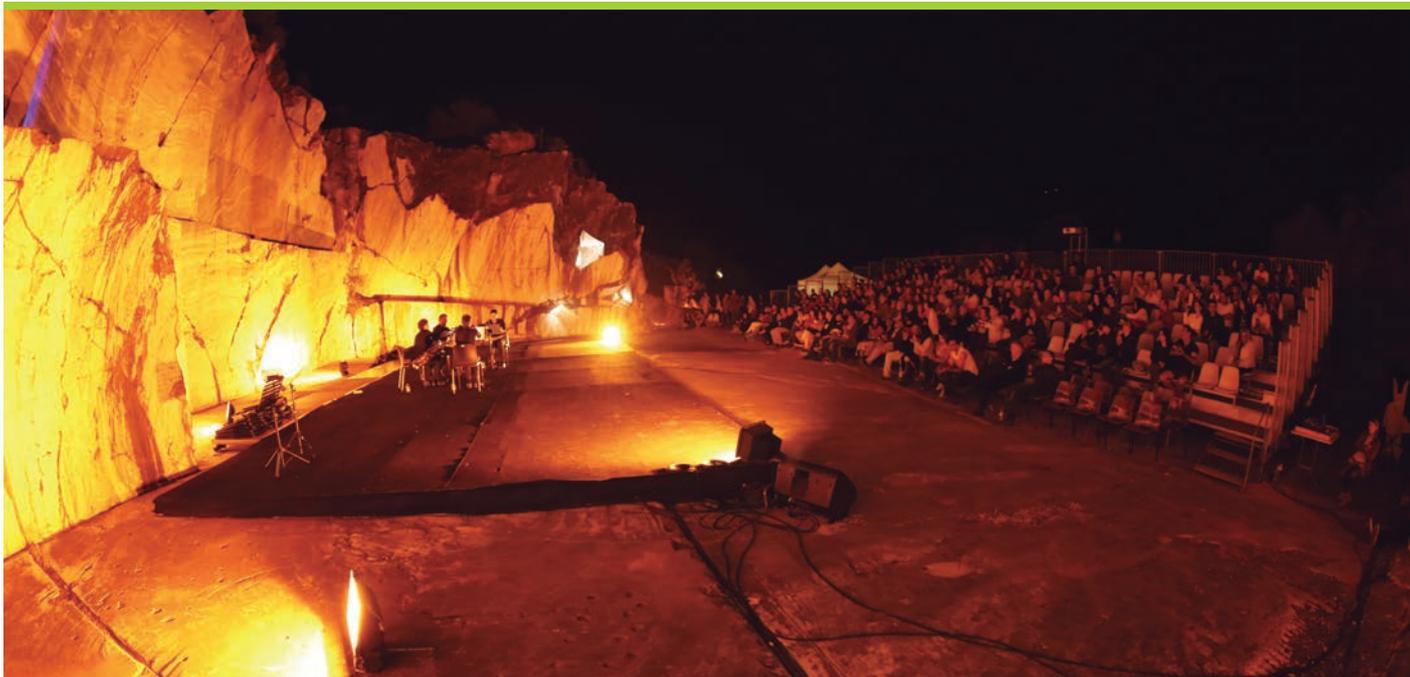
O programa cultural da Romaria foi também um fator decisivo para este êxito. Para receber os muitos visitantes, a Câmara Municipal preparou um programa cultural que

incluiu animação de rua com Gigabombos do Imaginário, Batucando e os Grupos Campos do Alentejo, Rastolhice e Raízes do Alentejo. Pelo palco da Tenda Tradições passaram ainda o Grupo “Solo por ti”, a Classe de Dança da Associação Equestre de Viana do Alentejo, cante alentejano com os grupos da freguesia de Viana do Alentejo e o Grupo Etnográfico “Camponeses de Pias”, os grupos “De Moda em Moda”, Seara Nova e “Os Vocalistas”. Os momentos mais aguardados desta edição da Romaria a Cavalho foram os espetáculos com os Sangre Ibérico e a fadista Raquel Tavares.

O Concurso Janelas, Varandas e Montras Engalanadas na Chegada da Romaria trouxe um colorido diferente à vila, que tinha ainda, em locais estratégicos, cavalos de madeira, criados pelo Clube das Artes da Escola Básica e Secundária Dr. Isidoro de Sousa e a pintura de um mural alusivo à romaria, junto aos Bombeiros Voluntários.

E porque a Romaria se faz de fé, o destaque em termos religiosos vai para a procissão que percorreu as ruas da vila, no dia 29, à noite, e ainda para a procissão que, no dia 30, apesar da chuva, ligou o centro da vila ao santuário, seguida de missa campal.





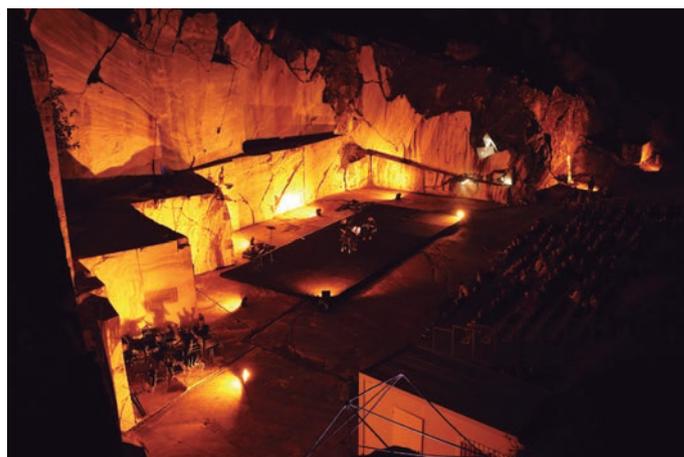
## 5ª Edição do Festival Pedreira dos Sons encerra com chave de ouro

Centenas de pessoas voltaram a marcar presença no Festival Pedreira dos Sons que terminou no dia 28 de maio, numa pedreira de mármore desativada, situada junto à estrada entre Viana do Alentejo e Vila Nova da Baronia, com o concerto da Orquestra da Universidade de Évora, sob a direção do maestro Kodo Yamagishi.

Pelo 5º ano consecutivo e num cenário com particularidades acústica únicas que já cativou o público, a Pedreira dos Sons proporcionou, durante três dias, vários momentos de música clássica - Orquestra de Sopros, Acordeão, Combo de Jazz, Trio de Sopros e Quarteto de Saxofones - e ainda um apontamento dedicado ao cante alentejano, nas vozes dos Grupos Corais “Velha Guarda” de Viana do Alentejo e “Tertúlia dos Amigos do Cante” de Alcáçovas. Nesta sala de espetáculos ao ar livre houve ainda espaço para a atuação do Coro A Compasso do Agrupamento de Escolas de Viana do Alentejo e para a projeção de vídeos dos alunos do Departamento de Artes Visuais e Design da Universidade de Évora.

No espaço da Pedreira dos Sons estiveram ainda expostas esculturas dos alunos do curso de arquitetura da Universidade de Évora.

Recorde-se que o Festival que começou em 2013 integrado no Projeto “Saber dos Sons” e tem vindo a marcar o panorama cultural do Concelho de Viana do Alentejo, em 2017 foi promovido em parceria pelo Município de Viana do Alentejo e a Escola de Artes da Universidade de Évora.





## Festa da Primavera em Aguiar

Diogo Piçarra levou ao rubro uma plateia maioritariamente jovem no encerramento de mais uma edição da Festa da Primavera, em Aguiar, considerada a melhor de sempre, no passado dia 11 de junho, numa noite que terminou com uma sessão de autógrafos.

Já na sexta-feira os Bandalusa, há 35 anos na estrada, também encheram o recinto de uma festa de cariz popular que, durante três dias, ficou marcada pelo convívio e pela sardinhada que junta, cada vez mais, famílias à volta da mesa.

Promovida pelo Município de Viana do Alentejo em parceria com a Junta de Freguesia de Aguiar, com o apoio de associações locais, a Festa da Primavera proporcionou um conjunto de atividades culturais e desportivas ao longo de um fim de semana marcado pelo bom tempo. Em termos musicais, o certame contou com a atuação do Grupo Académico Seistetos, o Grupo Musical “Tem Avondo”, a Tuna do Polo de Viana do Alentejo da Universidade Popular Túlio Espanca, baile com Rúben Baião e Dj’s.

No que toca ao desporto, para além do Torneio de Futsal Bairros do Concelho, houve ainda paintball, jogos de futsal feminino e masculino, demonstração de fitness, torneio de malha, III Trail Running organizado pelo Galopar & Pedalar Clube, demonstração do Clube de Saúde Sénior, yoga e aula de zumba.

Houve ainda dança com a Classe de Dança da Associação Equestre de Viana do Alentejo, o Grupo MilkShake, a Escola de Dança da ACRA e, ainda, folclore com o Rancho Folclórico Flor do Alto Alentejo de Évora.

A Unidade de Cuidados na Comunidade promoveu uma sessão de esclarecimento sobre “Calor e Saúde”. O espaço infantil registou também muito sucesso junto dos mais novos que tiveram a oportunidade de desfrutar dos insulfáveis, pinturas faciais e modelagem de balões.

De realçar o elevado número de pessoas que durante os três dias passou pela Festa da Primavera, fazendo desta edição do certame, a melhor de sempre.





## Alcáçovas vestiu-se a rigor para receber a Semana Cultural

De 16 a 25 de junho decorreu em Alcáçovas a Semana Cultural. Promovida pela Junta de Freguesia de Alcáçovas e pelo Município de Viana do Alentejo em parceria com as associações locais, esta 20ª edição do certame apresentou música popular, cante alentejano, palestras, tasquinhas, teatro, artesanato e exposições que deram um colorido diferente à vila e a tornou um polo cultural diversificado, destinado a todas as idades.

A inauguração do certame teve lugar dia 16, no Jardim Público, seguida da atuação do Coro Infantil da Santa Casa da Misericórdia de Alcáçovas.

Os cabeças de cartaz do certame foram os “Quinta do Bill” e os Sangre Ibérico que atuaram dias 17 e 24 de junho, respetivamente, no Jardim Público, e levaram a plateia ao rubro. Em termos musicais o destaque foi ainda para a Tuna do Polo de Viana do Alentejo da Universidade Popular Túlio Espanca, “Cantar Portugal”, bailes, Ópera Rock, fados e o espetáculo “A Música Alentejana a Gostar dela

Própria” a encerrar a Semana Cultural, no passado dia 25 de junho.

Destaque ainda para o lançamento do livro “A vida em palco”, da autoria de João Ilhéu, dia 18, no Centro Cultural, e para a atuação da Escola de Dança da ACRA, dia 22, no Jardim Público.

Às várias manifestações culturais juntaram-se também as atividades desportivas como passeio de cicloturismo, torneio de sueca, dominó e chinquillo, caminhadas, Torneio de Futebol “Hilário Porfírio”, passeio a cavalo e convívio piscatório.

Na Semana Cultural houve ainda espaço para um encontro de colecionismo, para conselhos sobre saúde pela Unidade de Cuidados na Comunidade de Viana do Alentejo e uma ação informativa sobre “Famílias Felizes – do Afeto à Disciplina”, pela Associação de Pais e Encarregados da Educação da Escola de Alcáçovas e CPCJ de Viana do Alentejo.

## Cineteatro encheu para ver a peça “No Fundo do Poço”

O Cineteatro Vianense encheu no passado dia 21 de maio para assistir à estreia da comédia familiar “No Fundo do Poço”, apresentada pelo Grupo de Teatro da Secção Cultural “O Restolho”, do Grupo de Cantares Populares Seara Nova.

Mais uma vez, estiveram em palco 10 atores amadores do concelho que apresentaram uma comédia familiar, encenada por Hugo Sovelas, que girou à volta de uma família comum: um pai trabalhador, uma dona de casa

(pouco) dedicada, um filho rufia e uma filha gira (mas muito limitada).

Ao longo de quase uma hora e meia, os atores amadores proporcionaram um serão agradável e arrancaram gargalhadas do público, numa peça repleta de muito humor. A peça surgiu no âmbito do projeto “Alentejo Em Cena” que terá a duração de 2 anos e trará ao concelho de Viana do Alentejo, espetáculos culturais de relevo nas mais diversas áreas, como a dança, o teatro e a música.





### V Encontro junta empresários em Viana do Alentejo

No passado dia 30 de junho, o Município de Viana do Alentejo juntou na Quinta do Cerrado, em Viana do Alentejo, cerca de 40 empresários do concelho para um encontro subordinado ao tema “Apoios ao desenvolvimento e empreendedorismo”.

Na sessão de abertura, o Presidente da Câmara Municipal de Viana do Alentejo agradeceu **“o trabalho efetuado diariamente pelos empresários em prol do desenvolvimento do concelho”**. Independentemente das dificuldades de um período de crise que ainda não terminou, Bengalinha Pinto deixou uma mensagem de esperança no futuro uma vez que considera que este novo quadro comunitário é mais favorável às empresas, apesar de muito atrasado. O autarca elencou ainda vários projetos do Município os quais vão alavancar também toda a atividade empresarial privada do concelho.

O encontro abordou os apoios no âmbito do Programa de Desenvolvimento Rural (PDR2020), o SI2E- Sistema de Incentivos ao Empreendedorismo e ao Emprego que tem como objetivo apoiar projetos de criação, expansão ou

modernização de micro e pequenas empresas, até 49 trabalhadores, criadas há mais de 5 anos, com criação líquida de emprego. As candidaturas que apresentem um investimento com um custo elegível até 100 mil euros têm como promotoras a Associação Terras Dentro, ao passo que as candidaturas com um investimento superior a 100 mil euros e até 235 mil euros tem como entidade a CIMAC – Comunidade Intermunicipal do Alentejo Central.

Também a nova medida - Contrato Emprego, lançada em janeiro de 2017 pelo IEFP, e ainda a criação do próprio emprego estiveram em cima da mesa. Esta nova medida visa a integração de candidatos inscritos no IEFP há 6 meses consecutivos.

Foram ainda abordados temas como o turismo e a sua promoção externa e a Linha Capitalizar da Caixa Geral de Depósitos, destinada a micro e pequenas empresas.

O encontro terminou à volta da mesa, com um almoço convívio entre os vários empresários.

### Casa Maria Vitória recebe medalha de honra do Município

No final do encontro, o Município de Viana do Alentejo atribuiu a Medalha de Honra à Casa Maria Vitória, uma pequena e média empresa considerada “PME Excelência”, sedeadada em Alcáçovas, e uma das principais empregadoras

do concelho, que representa a continuidade da tradição doceira local, contribuindo de forma decisiva para o desenvolvimento do território, nomeadamente atração de emprego.





## Empresa extrai granito no concelho



Há cerca de ano e meio que a empresa “Pedra Secular, Lda.” está a laborar no concelho de Viana do Alentejo, na extração de rochas ornamentais, nomeadamente granito.

Atualmente, a empresa emprega 15 trabalhadores, a maioria (12/13) oriundos do concelho.

Ao fim de ano e meio a laborar, Manuel Martins, responsável pela empresa, faz um “**balanço positivo da atividade dado que estamos a extrair um material exclusivo, não havendo em Portugal, algo similar**”.

Por ser um “**material novo**”, a empresa tem apostado na promoção do granito e espera “**dentro de pouco tempo estar a velocidade de cruzeiro**”, afirma. Apesar de novo, a procura tem sido crescente, podendo este tipo de “**granito movimentado**” ser utilizado em revestimentos, fachadas, cozinhas e funerária.

Dado o balanço positivo da empresa, Manuel Martins, assegura que estão “**a meio de um projeto do Alentejo 2020 com o intuito de ampliar o negócio**”.

O mesmo responsável garante que a empresa tem tido por parte do Município de Viana do Alentejo todo o apoio necessário à sua atividade. “**Têm sido incansáveis na procura de soluções e também ao nível de apoio à contratação de pessoal**”, remata.

## Cineteatro Vianense acolhe sessão sobre incentivos ao empreendedorismo e ao emprego

O Cineteatro Vianense acolheu no passado dia 30 de maio, uma sessão de divulgação do Sistema de Incentivos ao Empreendedorismo e ao Emprego (SI2E), promovida pela CIMAC – Comunidade Intermunicipal do Alentejo Central e pelos Grupos de Ação Local do distrito – Leadersor, Monte ACE, Rota do Guadiana e Terras Dentro.

A sessão visou informar sobre o Sistema de Incentivos ao Empreendedorismo e ao Emprego (SI2E), um projeto que tem como finalidade apoiar projetos de criação, expansão ou modernização de micro e pequenas empresas com criação líquida de emprego, através do financiamento a novos postos de trabalho e a despesas de investimento.

Este incentivo é gerido pelos Grupos de Ação Local quando o investimento elegível vai até aos 100.000€, e pelas Comunidades Intermunicipais sempre que o investimento elegível seja superior a 100.000€ e até ao limite de 235.000€.

As candidaturas podem ser efetuadas em 3 fases (até 15 de junho, até 14 de setembro e até 14 de dezembro).



### Município presente no Programa Alô Portugal da SIC Internacional



O Município de Viana do Alentejo foi o convidado especial do Programa Alô Portugal, apresentado por José Figueiras, na SIC Internacional, no passado dia 26 de junho.

A rubrica “Viagem à minha terra” foi dedicada à XVII Romaria a Cavalho Moita – Viana do Alentejo, da qual o apresentador foi um dos padrinhos, tendo acompanhado o último dia do percurso. Em estúdio estiveram o Vice-



Presidente do Município, João Pereira, a Técnica Superior, Sandra Pereira e o oleiro Feliciano Mira Agostinho, que deu a conhecer o Curso de Oleiro, do qual é formador, que está a ser ministrado em Viana do Alentejo, numa parceria entre o Instituto de Emprego e Formação Profissional/Centro de Formação Profissional de Évora e o Município de Viana do Alentejo.

### Curso de oleiro é notícia

O Curso de Oleiro que está a decorrer em Viana do Alentejo desde abril, destinado a adultos e que dá equivalência ao 9º ano, tem sido notícia nos vários órgãos de comunicação social nacionais e regionais.

RTP, SIC, SIC Internacional e TVI fizeram reportagens sobre o curso que foram emitidas, posteriormente, nos vários telejornais, o que mostra a importância de uma tradição que o Município de Viana do Alentejo quer ajudar

a preservar. No caso da RTP, a reportagem foi emitida em direto no programa “Portugal em Direto”. Também a LUSA/DN deram destaque ao curso com uma notícia publicada no passado mês de junho.

Em termos regionais, o curso também foi notícia nos jornais e rádios locais.



### Município de Viana do Alentejo promove concelho na Feira de São João

O Município de Viana do Alentejo marcou presença, pelo terceiro ano consecutivo, na Feira de São João, que teve lugar de 23 de junho a 2 de julho, em Évora.

A participação em certames regionais e nacionais (BTL 2017), ligados ao património, cultura e turismo, reflete a aposta clara do Município na promoção do concelho, enquanto destino.

O reforço das ações de promoção do concelho permite a divulgação do património natural e cultural e dos produtos endógenos, potenciando uma maior aproximação entre agentes, municípios, instituições, empresas e associações ligadas ao setor do turismo.



## Centros de Acolhimento Turístico e Interpretativos do Alentejo Central

“A melhor forma de saber receber e ir ao encontro da expectativa de quem nos visita.” É desta forma que CIMAC e os concelhos que integram o Alentejo Central (Viana do Alentejo inclusive) pretendem, através do modelo global de intervenção, contribuir para uma alteração nesta área do ponto de vista do turismo, através da criação de “Centros de Acolhimento Turístico e Interpretativos do Alentejo Central”. Pretende-se que estes centros que têm como “placa giratória” do tráfego de turistas e visitantes, a cidade de Évora, possam direcioná-los não apenas para a oferta da própria cidade, mas também para os municípios envolventes, nomeadamente Viana do Alentejo.

Para tal é necessário criar condições para que os “Centros de Acolhimento e Interpretativos do Alentejo Central” se assumam como “portas de entrada” para um conheci-

mento mais rico sobre este território junto de turistas e visitantes, despertando o interesse e a vontade para uma visita mais prolongada pela região.



## A cerâmica no feminino em exposição no Cineteatro Vianense

Entre 2 e 11 de junho, esteve patente ao público, no Cineteatro Vianense, a exposição “Cerâmica no feminino: a olaria da Tia Filipa”.

A exposição surgiu no âmbito da iniciativa Bom Dia Cerâmica e apresentou ao visitante aquelas que terão sido as últimas peças modeladas pela oleira vianense Filipa Augusta Calado, uma das poucas mulheres oleiras que terão existido no nosso país.

As formas tradicionais modeladas pela Tia Filipa destacam-se das restantes produções vianenses pela sua decoração monocromática, assente no minimalismo da representação de motivos geométricos, vegetalistas ou até mesmo zoomórficos. Esta riqueza transforma esta coleção num estudo de caso dentro da tradição dos barros de Viana, e até mesmo da cerâmica portuguesa.

A exposição foi promovida pelo Município de Viana do Alentejo com o apoio da Junta de Freguesia local.



## Alunas do curso de bordados e costura expõem trabalhos em Viana do Alentejo

De 19 de maio a 21 de junho esteve patente ao público, no antigo Posto de Turismo de Viana do Alentejo, na Praça da República, a exposição “Do ponto de antigamente aos bordados do presente”.

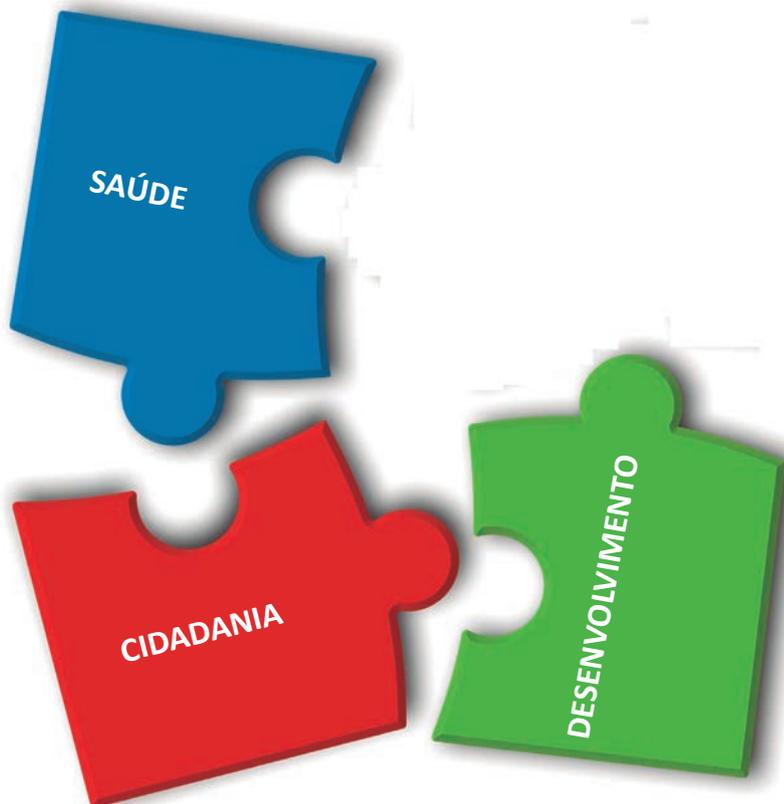
A exposição surgiu no âmbito do curso de bordados e costura do Polo de Viana do Alentejo da Universidade Popular Túlio Espanca/Universidade de Évora e pretendeu fazer uma retrospectiva deste trabalho ligado à delicadeza e ao gosto feminino. A exposição procurou dar a conhecer ao visitante trabalhos realizados em contexto de sala de aula, juntamente com peças antigas que constituem verdadeiras coleções de elementos da vida e do gosto privado das gerações de Alcáçovas e Viana do Alentejo.

A raiz etnográfica desta exposição, centrada na esfera da vida privada, é complementada por um pequeno núcleo de pintura e de outros trabalhos que refletem as mesmas vivências.

De salientar que a exposição, promovida pela Universi-



dade Popular Túlio Espanca e pelo Município de Viana do Alentejo com o apoio das bibliotecas e das Juntas de Freguesia de Alcáçovas e de Viana do Alentejo esteve integrada nas comemorações do 7º aniversário do Polo de Viana do Alentejo da Universidade Popular Túlio Espanca.



Outro dia, numa conversa informal já não me lembro com quem, ficou-me a ideia que o actual executivo camarário pondera propor o município de Viana do Alentejo para integrar a Rede Portuguesa de Municípios Saudáveis.

Penso que na altura terei comentado considerar ser essa uma excelente ideia.

E passo a explicar porquê: conforme se pode ler nos seus estatuto de Associação esta rede de municípios tem por objeto a promoção de políticas locais de saúde, segundo os princípios da estratégia “Saúde para Todos” da Organização Mundial de Saúde.

E, para estar em acordo com a estratégia proposta pela OMS (onde foi beber a “Saúde em Todas as Políticas” do nosso actual governo), um Município Saudável deverá colocar a saúde e o bem-estar dos cidadãos no centro do processo de tomada de decisões; procurará melhorar o bem-estar físico, mental, social e ambiental dos que nele vivem e trabalham e, ainda, estará consciente de que a promoção da saúde é “o processo de capacitação da comunidade para controlar e melhorar a sua saúde” (OMS 1986) e como tal irá esforçar-se no sentido da promoção e melhoria desse processo.

A ser certa a notícia, parece-me abrir uma excelente perspectiva pois um Município Saudável estará em melhores condições para defender o acesso de todos aos recursos fundamentais para a saúde que, de acordo com a Carta de Otawa (OMS 1986), são: paz, abrigo, educação, alimentação, recursos económicos, ecossistema estável, recur-

sos sustentáveis, justiça social e equidade . Equidade, esse princípio fundamental que os anarco comunistas dos finais do século 19 plasmaram na conhecida frase “De cada qual, segundo sua capacidade; a cada qual, segundo suas necessidades”.

Ainda não me foi possível averiguar da solidez desta informação mas se for confirmada, o município de Viana do Alentejo e os que nele vivem passarão a fazer parte de uma Associação que, fundada em 10 de Outubro de 1997, conta já com a participação de 45 municípios do continente e regiões autónomas. A união faz a força, como se diz.

Se a informação está correcta, os meus parabéns ao executivo camarário; se for boato, aqui fica a ideia...

Dr. Augusto Brito - Delegado de Saúde

\*Este artigo não utiliza as normas do novo acordo ortográfico

Obrigado à Câmara Municipal por nos abrir esta porta para o diálogo. Falem, Telefonem, Escrevam!



A Saúde não é uma coisa que os enfermeiros ou os médicos deem às pessoas. Também não se compra na farmácia ou no hospital.

A Saúde é sim o resultado de um trabalho continuado que tem que nos envolver a todos.



## Comemoração do dia Mundial da Hipertensão

No passado dia 18 de maio para assinalar o Dia Mundial da Hipertensão (17 de maio), a UCC de Viana do Alentejo, organizou um rastreio de doenças cardiovasculares, na Praça da República da localidade, num espaço facultado pela Câmara Municipal.

No rastreio foi feita a avaliação da tensão arterial, glicémia capilar, índice de massa corporal e perímetro abdominal, a 71 pessoas.

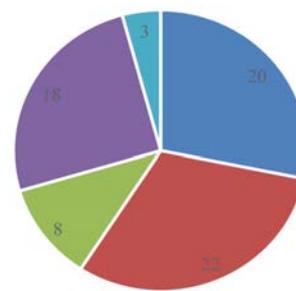
Esta atividade teve como objetivos: identificar utentes com alto risco para doenças cardiovasculares e informar os presentes sobre estilos de vida saudáveis e preventivos deste tipo de patologias.

Quanto à tensão arterial (TA), esta é sem dúvida o sinal vital mais fiável para nos indicar o risco de doença cardiovascular, uma vez que se refere à pressão exercida na parede das artérias, responsáveis pela circulação sanguínea de todo o organismo. Quando esta pressão é excessiva estamos perante um quadro de hipertensão, ou seja, numa situação normal o sangue flui com facilidade no interior das artérias, contudo, quando há algo que interrompe este fluxo, a pressão aumenta, o que faz aumentar o esforço cardíaco de forma a conseguir manter a circulação sanguínea. Deste modo, uma pessoa com hipertensão tem um elevado risco de sofrer uma doença cardiovascular. E, quando o contrário acontece deparamo-nos com uma hipotensão que se caracteriza pelos valores de pressão arterial abaixo do considerado normal, como indica o quadro seguinte (Fundação portuguesa de Cardiologia, 2017).

Sistólica	Diastólica	Tensão arterial
< 120	< 80	Ótima
120- 129	80- 84	Normal
130-139	85-89	Pré-hipertensão
140-159	90-99	Hipertensão arterial de grau I
> 160	> 100	Hipertensão arterial de grau II

No rastreio efectuado verificamos que mais de metade da população rastreada, isto é, 20 pessoas estavam com a tensão arterial ideal e 22 pessoas com a tensão arterial normal, contudo, **18 pessoas apresentaram hipertensão de grau I e 3 pessoas hipertensão de grau II**, um número considerável de pessoas hipertensas. Constatamos ainda que 8 dessas pessoas estão em risco de vir a ser hipertensas (pré-hipertensas).

Tensão Arterial



■ Ideal ■ Normal ■ Pré- hipertensão ■ Hipertensão I ■ Hipertensão II

Esta situação pode **reverter** se as pessoas adotarem estilos de vida saudáveis, como por exemplo: **eliminar a ingestão de doces e salgados, aumentar o consumo de fruta e vegetais e caminhar.**

## Viva a Vida com Saúde!

referência bibliográfica:  
[www.fpcardiologia.pt/fundação](http://www.fpcardiologia.pt/fundação)

Elaborado por:  
Alunas de enfermagem: Daniela Almeida, Margarida Pires, Helena Cachola, Marta Alcaide.  
Supervisão das enf<sup>as</sup>: Celeste Patinhas e Marília Rasquinho

\*Este artigo não utiliza as normas do novo acordo ortográfico



Unidade de Cuidados na Comunidade | Centro de Saúde de Viana do Alentejo

Tel.: 266 930 050 | Tm: 969 352 804 | e-mail: marilia.rasquinho@alentejocentral2.min-saude.pt

Horário de Funcionamento: 2ª a 6ª das 9h00 às 20h | Sábados, Domingos e Feriados 8h00 às 14h00

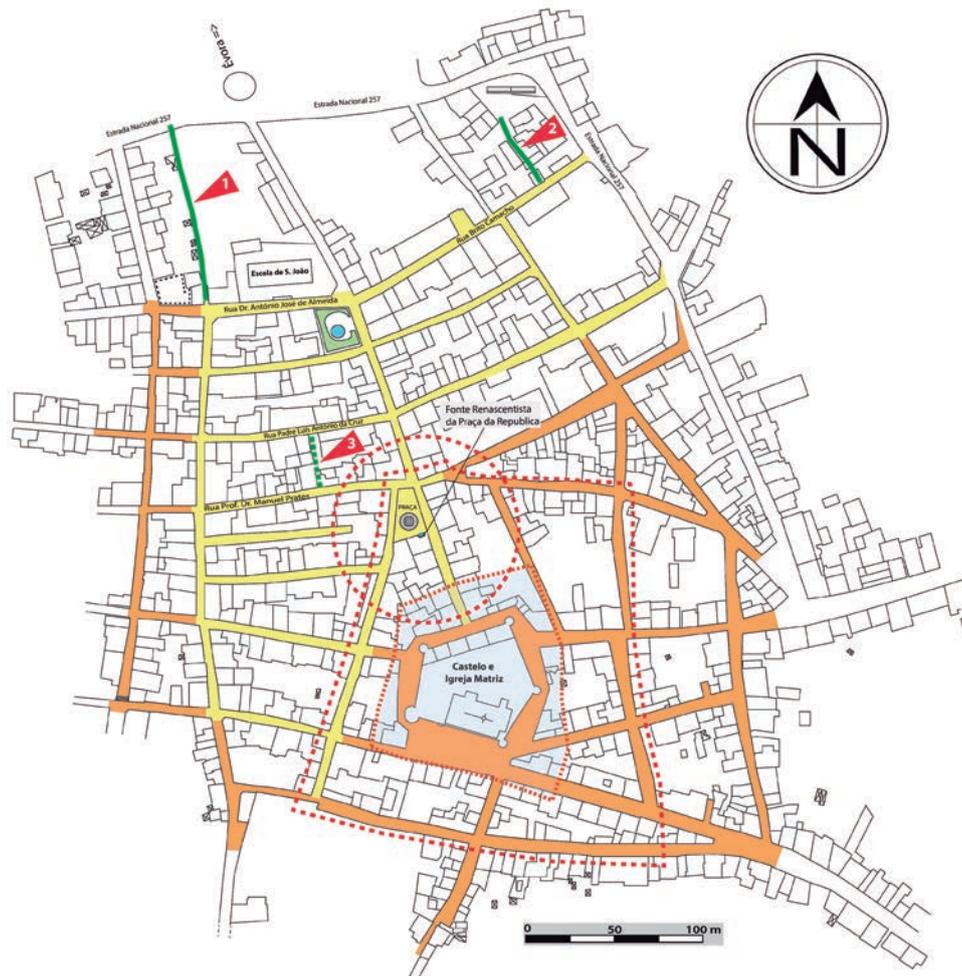


Figura 1 - A amarelo assinalam-se as ruas intervenionadas na primeira fase das obras de requalificação do centro histórico de Viana do Alentejo e a laranja as ruas a intervenionar na segunda fase. O tracejado vermelho assinala as zonas de protecção da Fonte Renascentista da Praça (círculo) e do Castelo e Igreja Matriz. As setas vermelhas indicam: nº 1, traçado da Travessa de S. João; nº 2, traçado da Travessa da Praça da Palha; e número 3, traçado da provável travessa da Ermida do Espírito Santo.

## Arqueologia e Reabilitação Urbana - I

Quem porventura já se tenha quedado um pouco a observar os trabalhos de reabilitação do centro histórico de Viana do Alentejo, tanto os actuais como os de há cerca de quatro anos (primeira fase), não deixou certamente de reparar na presença em obra de um arqueólogo. A sua função principal é acompanhar todo e qualquer movimento de terras, registando a existência ou ausência de artefactos ou estruturas que nelas possam estar presentes. Tal como os documentos, a arqueologia é também uma fonte do saber histórico. É, pois, dos resultados dos trabalhos de acompanhamento arqueológico da primeira fase das obras de reabilitação do centro histórico de Viana do Alentejo que vamos agora dar, neste e nos próximos artigos, detalhada notícia ao leitor interessado.

O acompanhamento arqueológico das obras de reabilitação urbana de Viana do Alentejo decorre, sobretudo, de duas imposições. A primeira, externa e de natureza essencialmente legal, radica no facto de uma parte das ruas já intervenionadas ou a intervenionar estarem situadas no interior das chamadas Zonas Especiais de Protecção

(ou ZEP's) de imóveis classificados, no caso o Castelo de Viana, a Igreja Matriz e a Fonte Renascentista da Praça (ver figura 1). Tratam-se de áreas onde todos e quaisquer trabalhos de construção civil, públicos ou particulares, que impliquem o movimento ou escavação de solos, devem ter a assistência em permanência de um arqueólogo. A segunda imposição, local e de cariz epistemológico, funda-se no interesse da Câmara Municipal em incrementar o conhecimento da história do seu território. Uma prática seguida, de resto, desde há largas décadas por muitas outras Autarquias, mas que só recentemente logrou ser implementada entre nós.

A contratação da equipa de arqueologia é normalmente da responsabilidade do empreiteiro a quem as obras são adjudicadas. Porém, os trabalhos arqueológicos só podem ter início depois de autorizados pela Direcção Geral do Património Cultural, entidade que tutela esta actividade. Para tal, deve o arqueólogo responsável submeter-lhe um pedido de autorização onde deverão estar claramente expressas: a localização e natureza das obras a executar, a proximidade de imóveis classificados ou de outras estruturas patrimoniais protegidas ou não; e um Plano de

Trabalhos Arqueológicos, onde se enunciam os objectivos a alcançar com o acompanhamento, assim como as metodologias a nele serem utilizadas.

Concluídos os trabalhos de campo, o arqueólogo elabora um Relatório Final onde expõe os resultados alcançados pelo acompanhamento e a sua interpretação, relatório esse que depois é submetido à análise e aprovação da tutela. Após a recepção dessa aprovação, as considerações e conclusões expostas no Relatório passam a estar validadas cientificamente (o que não significa que não possam ser contestadas e rebatidas...), podendo ser citadas em trabalhos de natureza académica ou de simples divulgação histórica, como é o caso destes pequenos artigos que, desde 2010, aqui temos vindo a publicar. No caso dos trabalhos de acompanhamento arqueológico da primeira fase das obras de requalificação do centro histórico de Viana do Alentejo, o relatório final foi aprovado por despacho de 16 de Janeiro de 2017 do senhor subdirector geral da DGPC.

Tal como estava previsto no Plano de Trabalhos Arqueológicos, ao longo de todo o tempo em que decorreu o acompanhamento das obras da primeira fase houve uma constante e especial preocupação por parte da equipa de arqueologia em procurar identificar vestígios de estruturas que pudessem remeter, para período anterior ao século XIII, a ocupação do espaço por onde se espalha Viana do Alentejo. De facto e como já demos notícia em artigos publicados neste Boletim, em Junho e Setembro de 2013, a vila terá sido fundada de raiz (ou *ex-nihilo*, “a partir do nada”, como a maioria das modernas urbanizações), em momento próximo de 1261. Até agora a suposição de Viana ser uma “vila nova” assentava apenas em fontes documentais. Mas a observação arqueológica feita aos subsolos das zonas sujeitas a reabilitação, ainda que muito remexidos por anteriores obras municipais, permitiram confirmar que todos os arruamentos intervencionados, para além de terem sofrido pequenos avanços e recuos nos alinhamentos dos seus edifícios, parecem ser ainda os resultantes do processo primitivo de instalação da vila, processo esse que seguiu os preceitos inovadores do chamado “urbanismo planeado”, de matriz ortogonal (isto é, com ruas largas e de linhas direitas), introduzido em Portugal, por influência francesa, precisamente por volta dos séculos XII e XIII.

Com mais de setecentos e cinquenta anos de história, natural é que a nossa Vila tenha sofrido, ao longo dos tempos, alterações profundas na sua fisionomia viária, entre elas o quase total desaparecimento da rede secundária de travessas e ruelas que serviam os quintais das casas e que eram usadas, frequentemente, como vazadouros de lixos e de dejectos. Por via da adopção de mais apertadas regras higiénicas por parte dos poderes públicos locais e das próprias populações e, sobretudo, a partir do século XIX, essa rede de ruelas foi sendo progressivamente encerrada e integrada nos prédios que as confrontavam. Embora já fossem conhecidas por via documental, encontraram-se agora vestígios das antigas travessas de S. João e da Praça da Palha. A primeira, da qual resta ainda um pequeno beco encaixado entre os números 41 e 43 da Rua Dr. António José de Almeida (figura 2), ligava esta ao prolongamento da antiga carreira do Rocio das Freiras, actual Estrada Nacional 257, correndo por detrás dos quintais das casas do lado nascente da Rua do Lagar Velho. Foi encerrada a partir de 1875 e está assinalada com a seta 1, na figura 1.

A segunda, assinalada com a seta 2 na mesma figura 1, ligava a parte central do troço da Rua Brito Camacho compreendido entre a Travessa do Instituto e a dita Estrada Nacional 257, ao Largo José Falcão, vulgo “Praça da Palha”. O portão com o número 25 da Rua Brito Camacho ocupa hoje o lugar onde começava essa estreita ruela e o portão com o número 7, já na Praça da Palha, o lugar onde terminava.



Figura 2 - O pequeno beco da Rua Dr. António José de Almeida é o que resta da antiga Travessa de S. João, encerrada em 1888.

Encontraram-se ainda indícios de uma terceira travessa, até agora desconhecida, que terá ligado a zona central da Rua Prof. Dr. Manuel Dâmaso Prates à Rua Padre Luís António da Cruz e para a qual confrontaria o alçado nascente da Ermida do Espírito Santo, a actual capela mortuária. Está hoje ocupada, no lado meridional, pela parte do edifício onde esteve instalada a barbearia de António Pedro Figueira e, do lado setentrional, pelo quintal e anexos a que se acede pelo portão com o número 18. Assinala-se, na figura 1, com a seta 3.

De resto, foi ao nível dos próprios edifícios que se detetaram as maiores mutações: prédios que se seccionaram ou se agregaram, quintais, quintalões e logradouros que se urbanizaram, pisos e vãos que se adicionaram ou removeram, elementos arquitectónicos que se acrescentaram ou demoliram - caso bastante mais frequente! -, como foram os desmontes das típicas chaminés que se adossavam aos alçados principais das casas, entrando um pouco pela via pública (a chaminé dita “alentejana”), hoje reduzidas na vila a meia dúzia de exemplares.

**Francisco Baião**  
Arqueólogo

### Município reforça a Rede de recolha de Óleos Alimentares

O Município em conjunto com a AMCAL procederam à substituição de todos os Oleões existentes no Concelho, visto que estes se encontravam bastante danificados, por Oleões novos e expandiu a rede de recolha com instalação de novos contentores em locais não servidos.

*“Um litro de óleo doméstico despejado para o sistema de drenagem de águas pluviais, pode contaminar um milhão de litros de água. Quantidade suficiente para a sobrevivência de uma pessoa durante 40 anos.”*



#### Porquê reciclar o Óleo Alimentar?

Este facto chocante é apenas um dos impactes ambientais negativos associados ao despejo indevido dos vulgarmente conhecidos óleos de fritar, sendo considerado má prática Ambiental. Quando lançado na rede de esgotos através da pia da cozinha ou pela sanita, ou diretamente no solo e em qualquer curso de água, provoca a diminuição de oxigénio na água e, conseqüentemente a degradação da qualidade do meio recetor, da fauna e flora envolventes.

Implicam ainda a proliferação de maus cheiros, o entupimento, obstrução e corrosão das canalizações e sistemas de drenagem quer do próprio edifício, quer das redes públicas de esgoto e coletores municipais, bem como, problemas no desempenho e funcionamento das ETARS (estações de tratamento de águas residuais).

#### O que deve fazer?

- Depois de frio, coloque o óleo usado numa embalagem de plástico (garrafa de 1,5L ou garrafão de 5L), a qual deve fechar bem para evitar derrames a maus cheiros.
- Quando esta estiver cheia, deposite-a num dos muitos oleões disponibilizados para o efeito. Deve colocar dentro do oleão a embalagem com o óleo, sempre bem fechada.

#### O que não deve fazer?

- Verter o óleo da garrafa/garrafão para o interior do oleão
- Derramar o óleo ou deixar garrafas/garrafões no exterior do oleão ou na sua envoltória
- Utilizar o oleão para introduzir outro tipo de resíduos ou óleo que não o alimentar, como por exemplo o óleo de motores, fluido de travões, etc.

#### O que acontece ao óleo depois de recolhido?

As embalagens e o óleo depositados no oleão são posteriormente recolhidos e transportados para unidades onde o óleo é vertido da embalagem de plástico.

Depois seguem, separadamente, para unidades onde vão ser valorizados. As garrafas para unidades de reciclagem de plástico. Os óleos alimentares usados para unidades de valorização, onde serão transformados em biodiesel, sabão ou glicerina.

(in [www.planetaazul.pt](http://www.planetaazul.pt))

### Ajude-nos a Melhorar a Limpeza Urbana!

O Município de Viana do Alentejo dispõe de um serviço de recolha de resíduos de grande volume (eletrodomésticos, mobiliário, etc) e de resíduos verdes (ervas, ramos de árvores, etc). Sempre que necessite deste apoio não hesite em contactar-nos. Nós recolhemos esses resíduos na sua casa.

**Não deposite esse lixo nas ruas, por favor!**

Um Concelho Limpo e aprazível depende de todos!  
Contamos consigo!

Contactos:

Município de Viana do Alentejo

266 930 010

Horário de Funcionamento: 08h00 - 12h30 | 14h00 - 17h30

Recolhas Urgentes

José Luís (Encarregado Municipal):

967 975 705



## Projeto “Oficina do Ambiente” em exposição no Castelo de Viana do Alentejo

Foi inaugurada no dia 5 de junho, Dia Mundial do Ambiente, pelas 18h00, no Castelo de Viana do Alentejo, a exposição “Oficina do Ambiente”, promovida pelo Município de Viana do Alentejo com o apoio da Junta de Freguesia local e Direção Regional de Cultura do Alentejo.

A exposição surgiu no âmbito do projeto com o mesmo nome que teve início em 2014 com o objetivo de trabalhar com a comunidade escolar, nomeadamente o pré-escolar e o 1º ciclo, no sentido de desenvolver ações que centram

o homem e a natureza como um ser inteiro e global no ambiente e, ao mesmo tempo, de divulgar o património natural do concelho.

O resultado deste projeto pode ser apreciado nesta exposição onde estão expostas as atividades que foram desenvolvidas nos últimos três anos letivos.

A exposição está patente ao público até dia 27 de agosto e pode ser visitada entre as 10h00 e as 12h30, e das 15h00 às 18h00.



### Edital do 1.º Trimestre 2017

Poderá consultar o Edital do Controlo da Qualidade da Água para consumo humano do concelho de Viana do Alentejo referente ao 1.º Trimestre 2017, no site em [www.cm-vianadoalentejo.pt](http://www.cm-vianadoalentejo.pt).

De referir que foram realizadas todas as análises previstas no Plano de Controlo da Qualidade de Água para o período em causa e que os resultados se encontram no intervalo de valores legislado, cumprindo o Decreto-Lei n.º 306/2007, de 27 de agosto.

# Classe de Dança da Associação Equestre de Viana do Alentejo

## 20 anos de viagens pela dança

*Há 20 anos que a Classe de Dança da Associação Equestre de Viana do Alentejo tem vindo não só a contribuir para a formação das alunas enquanto bailarinas, mas também enquanto cidadãs responsáveis e com espírito crítico. Quem o diz são as responsáveis pela Classe de Dança que elogiam a dedicação e empenho das alunas.*

*20 anos de uma viagem pela dança e arte celebrados no Cineteatro Vianense, no passado dia 1 de julho, com um espetáculo que marcou o final de mais um ano letivo.*

**Boletim Municipal - Quando surgiu a Classe de Dança da Associação Equestre de Viana e com que objetivos?**

**Classe de Dança** - A prática do Ballet em Viana remonta a 1997 quando a ACCAlentejo contactou no IPJ de Évora, as professoras Amélia Mendonza e Kiki com o objetivo de proporcionar aos jovens a prática da atividade. A proposta foi abraçada por ambas e a razão da sua atual existência. Passados quatro anos sensivelmente, e extinguindo-se a dita Associação, a atividade passou a integrar a Casa do Benfica, onde permaneceu até 2009, altura em que integrou a Associação Equestre.

De destacar o contributo que todas as associações e pessoas envolvidas tiveram para a criação e continuidade do projeto.

**B. M. - Qual o número de alunas e as idades?**

**C.D.** - No ano letivo transato a classe contou com 77 alunas no Ballet Cássico, Neoclássico e Sevilhanas, com idades entre os 3 e os 22 anos. É motivo de honra, numa freguesia pequena como esta, conseguirmos captar o interesse dos jovens e pais, que revelam acreditar neste projeto. Acreditamos que contribuímos não só para o conhecimento da componente técnica do Ballet e sevilhanas, mas principalmente para a formação das alunas enquanto cidadãs responsáveis, com espírito crítico, de cooperação e partilha e para a construção de valores, bem como para o seu autoconhecimento, formação e gosto musical. Sentimos que se fortalecem amizades que permanecem e marcam a vida de todas nós.

Quanto às sevilhanas adultas, mais que referir as idades importa dizer que possuem um espírito jovem, uma garra e vontade gigantesca de dançar e que se lançaram nesta aventura para partilhar bons momentos, mas que nem por isso deixam de ser exigentes consigo próprias.

**B. M. - Na Classe de Dança há ballet e sevilhanas. Ambas as turmas têm o mesmo número de alunas?**

**C.D.** - A Classe tem 4 turmas de Ballet: nível iniciado, intermédio, médio e avançado e 4 turmas de sevilhanas: nível iniciado, médio, avançado e classe de adultas. Quase todas as alunas que frequentam Ballet, frequentam sevilhanas. O número de alunas de cada nível varia de um ano para o outro, dependendo da sua transição ou permanência numa turma. Atualmente o grupo com mais alunas é o



intermédio. O que mais oscila ao longo do ano é o iniciado, sendo frequente entrarem alunas até meados do ano.

**B. M. - Quantas horas/dias ensaiam por semana e onde?**

**C.D.** - As aulas de sevilhanas adultas decorrem à 6 feira, entre as 19h e as 21h. As restantes classes de Sevilhanas e Ballet, acontecem duas vezes por semana: à 4ª feira entre as 15h30 e as 20h30 e ao sábado entre as 10h e as 16h30. Todas decorrem no Pavilhão Gimnodesportivo. Sempre que se prepara um espetáculo solicita-se o uso do Cineteatro, imprescindível para adaptação ao espaço, marcar entradas e saídas de palco, saber estar em bastidores e marcação de luzes e lugares quando o desenho de luzes assim o exige. Este momento tem de ser trabalhado com os técnicos responsáveis e que vão operar no dia do espetáculo, pois é fundamental testar todo o alinhamento, nomeadamente projeções e toda a logística necessária. Os nossos espetáculos têm uma dimensão que exige ensaios de palco para que tudo seja possível acontecer. Precisamos para além do espaço, da equipa técnica que trabalha a nosso lado para que tudo saia a tempo e horas. Por isso dizemos: “juntos, fazemos acontecer”.

Sempre que há espetáculos agendados, as horas de ensaio são superiores, nomeadamente para o espetáculo de final de ano ao qual as alunas se dedicam diariamente na semana que o antecede.

É de destacar a dedicação das alunas durante toda a preparação do espetáculo: desde a elaboração de projeções, pesquisa de textos, documentos, fotos, visionamento de vídeos sobre o tema até à criação da coreografia e figurinos. Um espetáculo é cuidadosamente pensado e preparado com base no que as rodeia, no que vivem e sentem. O próprio tema é por vezes discutido e partilhado com alguns pais que dão o seu contributo, como foi o caso do Holocausto de onde resultou a “A última Viagem”.

Este é o trabalho de bastidores que não é visível e que é para todas elas e nós, trabalhoso e complexo, mas o mais enriquecedor. É nestes momentos que as gargalhadas, as

emoções, os choros e até as partidas, acontecem. São dias que marcam.

**B. M. - Para além de alunas mais novas, há também uma classe que integra, maioritariamente, mães de alunas. Como é que surgiu esta classe?**

**C.D. -** Existe a classe de sevilhanas adultas direcionada para a aprendizagem da dança para pessoas com idades entre os 25 e os 100 anos e que no final do ano letivo contava com 15 elementos. Criada em 2009, surgiu da vontade de participação e interação entre mães de alunas que dançavam mas que, desde logo, contou também com a presença de elementos “externos”, inclusivamente de pessoas que residiam fora de Viana. Tratando-se de adultos, as aulas realizam-se por norma às 6 feiras ao final do dia e têm como base principal a terapia associada à dança. Além da aprendizagem de sevilhanas e rumbas trabalha-se a postura corporal, bastante importante para o dia-a-dia aliada à diversão, amizade e companheirismo como base do processo.

**B. M. - Anualmente, quais são as atividades que desenvolvem?**

**C.D. -** Todas as que constam no nosso Plano Anual e em todas para as quais somos convidadas.

Participamos na Feira D’Aires (com várias iniciativas); fazemos um encontro bienal de sevilhanas e/ou de Escolas de Ballet; o Jantar de Natal; habitualmente em Janeiro preparamos um espetáculo no âmbito das Comemorações do 13 de Janeiro; participamos e concebemos apresentações para a “Romaria a Cavallo” e o espetáculo de final de ano. Participamos ainda em eventos, a convite da Câmara e das Juntas de Freguesia do concelho, bem como em festas, encontros e eventos fora dele. Em 2016, fomos um dos organizadores da I Feira Quinhentista.

Este ano foi para nós muito especial e preenchido de espetáculos que enriqueceram o nosso percurso, nomeadamente a apresentação do espetáculo “Eu, Florbela” também apresentado no Teatro Garcia de Resende. Foi um sonho tornado realidade, não só pela honra e responsabilidade que foi apresentar um espetáculo inédito naquela sala, mas principalmente por: permitir às alunas atuar em tão prestigiada casa; ter uma sala, que nos era estranha, repleta de público; desfrutar da reação acolhedora de um público que desconhecíamos e poder ler e ouvir críticas/opiniões de quem nos desconheciam e ficou agradavelmente surpreendido com o trabalho das alunas.

**B. M. - A Classe de Dança tem uma sede própria?**

**C.D. -** Não temos Sede própria. A Classe e a Associação Equestre fazem um esforço acrescido para assegurarem o pagamento da renda de um espaço que é de crucial necessidade para o seu funcionamento e desenvolvimento das atividades.

Desde a sua fundação, em 2005, que a Associação tem reivindicado junto dos órgãos de poder local, uma Sede que possa servir de espaço de reunião, de apoio aos serviços administrativos que lhe assistem e servir de armazenamento dos figurinos da Classe e de apoio a todas as atividades que juntos desenvolvemos. A Sede poderia ser também, e este é um dos nossos objetivos, um lugar para ensaios, sempre que não fosse possível utilizar a sala do Pavilhão. Muitas são as vezes que necessitamos reunir com os pais das alunas e nesses momentos é sempre necessário “pedir a utilização” de um espaço, sabendo que estamos condicionados por horários ou pelos funcionários do Município. Consideramos que temos mostrado atividades e iniciativas válidas e que, não só por esse facto, mas porque somos



das poucas associações que ainda não viu este objetivo concretizado, que estaria na altura de nos ser atribuída uma Sede.

**B. M. - Que apoios recebem para manter as vossas atividades?**

**C.D. -** Contamos com o apoio financeiro mensal às atividades culturais, de acordo com o Regulamento Municipal e com as mensalidades das alunas para a frequência das modalidades praticadas. Dinamizamos bares e espaços de venda e divulgação de artigos da Classe para assegurarmos a “qualidade” do trabalho e de apresentação da Classe. É necessária uma equilibrada gestão financeira para adquirir figurinos necessários e adaptados a cada espetáculo. De há uns anos a esta parte esforçamo-nos para que todos os figurinos sejam adquiridos pela Classe, para uma posterior reutilização. As alunas apenas adquirem aqueles que são de uso pessoal como sapatilhas, maillots, collants...

É com estes recursos que conseguimos oferecer às alunas, a possibilidade de assistirem a bailados e espetáculos fundamentais para a sua formação social e cultural, entre outras ofertas. De referir ainda o apoio dos pais aquando da realização de algumas atividades que têm como fim a angariação de fundos.

**B. M. - Este ano a Classe de Dança assinala 20 anos depois quais os projetos/sonhos que ainda estão por realizar?**

**C.D. -** Muitos são os sonhos. Um deles o dar continuidade a este projeto para o qual continuaremos a trabalhar da forma que o temos feito sempre com o objetivo de ensinar a Dança e contribuir para a felicidade de todos os intervenientes. Contamos não só com as alunas que estão e com os pais que acreditam, mas com as futuras crianças que queiram integrar este mundo especial que é a Classe. Para a formulação e concretização dos sonhos muito têm contribuído as alunas que se entregam de corpo, alma e coração a cada dança, a cada projeto e espetáculo; que procuram superar-se a cada dia, que ambicionam mais e novos desafios e correspondem sempre com um sorriso no rosto e uma vontade gigante de fazer acontecer. A todas elas o nosso grande aplauso, merecem tudo e muito mais.

É um sonho que se vai vivendo dia após dia. A cada dia passado abraçamos novos desafios e ambicionamos mais. Como alguém nos disse “gostamos de fazer o que ainda não foi feito”. Um sonho não se planifica, não se adivinha. A dança em Viana é muito mais que um movimento, é uma emoção que nos contagia a todos, que envolve as nossas gentes. É o nosso e vosso reflexo. Vinte anos a amar e a ser amadas.

## Junta de Freguesia de Aguiar

Caros Múncipes,

Foi num abrir e fechar de olhos que chegámos a meio de mais um ano civil e à tão desejada altura das merecidas férias, todavia, para o executivo da Junta de Freguesia, as férias não são sinónimo de descanso nós estamos ao dispor da população 24h por dia, 30 dias por mês.

Neste primeiro semestre do ano foram várias as atividades desta freguesia, desde apresentações de livros, comemoração do Dia da Árvore, o aniversário da revolução de 25 de Abril de 1974, com o tradicional churrasco na noite de 24 para 25 de abril, e a famosa corrida da liberdade no dia 25, oferta de saquinhos de ovos e coelhinhos às crianças das escolas de modo a comemorar a Páscoa, parceria com a Câmara Municipal de Viana do Alentejo nas comemorações do Dia da Criança e, a última iniciativa deste semestre foi a tão importante Festa da Primavera que decorreu nos dias 9, 10 e 11 de junho. Este evento foi criado no ano de 2002 e, conta com a importante participação da Junta de Freguesia e das associações locais. Foram 3 dias de muita animação em que a Junta de Freguesia participou ativamente não só organizando algumas iniciativas tais como torneio de malha, futsal feminino, apoio à demonstração de yoga, como também na limpeza do recinto das festas durante o fim-de-semana, cedência de balneários e todos os espaços necessários para a realização da respetiva festa e todo o apoio logístico necessário.

Mas a atividade e a responsabilidade do executivo da Junta de Freguesia não se resume apenas a festas e comemorações. Em simultâneo com essas atividades o executivo desempenhou todas as funções inerentes aos respetivos cargos, como a gestão dos edifícios, reuniões periódicas, atendimento ao público, gestão da limpeza e manutenção da vila e dos edifícios, pintura dos sanitários públicos, pintura da Fonte do Paço e do Parque dos Namorados, pintura de mural alusivo ao 25 de abril, apoios às coletividades, análise e assinaturas dos mais diversos documentos, representações nas mais variadas iniciativas do Concelho, etc.

Obviamente que tudo isto era impossível sem a preciosa colaboração dos funcionários e colaboradores da Junta de Freguesia, a quem deixamos, desde já, o nosso profundo agradecimento.

O Executivo da Freguesia de Aguiar deseja a todos os Múncipes umas boas férias.

Com os melhores cumprimentos,  
O Presidente da Junta de Freguesia,  
António Inácio Torrinha Lopes





## Junta de Freguesia de Alcáçovas

Caros Municípes,

Decorreu entre 16 e 25 de Junho a XXª Semana Cultural de Alcáçovas. A mesma teve início com o evento «A Poesia vem ao Paço», onde assistimos à declamação de poesia popular pelos poetas do Concelho de Viana do Alentejo e com a participação do Grupo Coral “Malha Vacas”.

Um serão muito alegre e participado, com uma plateia repleta onde a Junta de Freguesia de Alcáçovas e a Câmara Municipal de Viana do Alentejo aproveitaram o momento para homenagearem o poeta popular mais velho do nosso Concelho, o Alcaçovense António Banha Barros, com a bonita idade de 100 anos.

Esta XXª Semana Cultural voltou a ser uma “montra” de cultura com tudo aquilo que de melhor temos e sabemos apresentar, mais uma vez, graças ao forte e participativo movimento Associativo da Freguesia e ao comércio local que, ao longo destes anos, estiveram presentes.

A exposição que esteve patente este ano, como é habitual da responsabilidade da Associação Terras Dentro/Associação Amigos das Alcáçovas teve como título «O Cante e o Traje», onde foram fotografados todos os Grupos Corais da Freguesia de Alcáçovas, bem como os trajes usados pelos grupos ao longo dos anos.

O torneio de futebol “Hilário Porfírio” voltou a ser um dos momentos altos. Os atletas da nossa Freguesia sagraram – se campeões nos dois escalões, mas o mais importante foi ver o espírito de camaradagem entre todas estas crianças. Decorreu no auditório do Paço dos Henriques, o lançamento de mais um livro «A vida em Palco» da autoria do Alcaçovense João Maria Ilhéu. Este lançamento contou com o apoio da Junta de Freguesia de Alcáçovas, da Câmara Municipal de Viana do Alentejo e da Caixa de

Crédito Agrícola do Guadiana Interior.

Passaram pelo palco desta Semana Cultural grandes espectáculos com grandes nomes:

- Quinta do Bill, banda com 30 anos de carreira;
- Sangre Ibérico, banda revelação da 1ª edição do Got Talent Portugal.

Tivemos ainda os espectáculos:

- «Ópera e rock?» com a Banda da Sociedade União Alcaçovense e os convidados Nuno Rainha, Carlos Meneses e a cantora lírica Liza Veiga;
- «A música Alentejana a gostar dela própria» que juntou em palco o Grupo Musical “Seara Nova” com os Grupos Corais do Concelho de Viana do Alentejo.

Assim passaram mais dez intensos dias de festa nesta Freguesia.

Resta agradecer a todos o que trabalharam, participaram e aos que assistiram, pois todos foram essenciais para que a festa exista.

Até sempre  
A Presidente da Freguesia,  
Sara Cristina Cupido Carmo Grou Sim Sim Pajote



\*Este texto não foi escrito segundo o acordo ortográfico

## Junta de Freguesia de Viana do Alentejo

Caros Múncipes,

Passados os meses de Inverno, eis que chegam os dias maiores, o brilho do Sol, o bom tempo e as férias de Verão. Época propícia ao convívio ao ar livre e ao encontro dos amigos e familiares.

A maior parte das vezes, não desfrutamos destes momentos tão desejados porque as ocupações e as responsabilidades constantes nos absorvem no bulício dos dias. É neste contexto que o executivo da Junta de Freguesia de Viana do Alentejo continua a servir a sua terra e as suas gentes, com a dedicação e o empenho que sempre revelou ao longo destes dois mandatos.



No que diz respeito à atividade desta Junta de Freguesia, citamos a Caminhada da Saúde, no passado dia 9 de abril, a qual reuniu um grupo de participantes, animado e disposto a realizar um longo percurso que se iniciou no Largo de S. Luís, pelas 8h30. Esta iniciativa, que contou com a colaboração do Centro de Saúde, Bombeiros Voluntários, G.N.R. e com o apoio da autarquia local, teve como objetivo sensibilizar a população para a importância das questões ambientais, chamando a atenção para a necessidade de mudar hábitos dos cidadãos e assim responsabilizar cada indivíduo pela preservação do meio ambiente. No dia 1 de junho, assinalou-se o Dia Mundial da Criança e a Junta de Freguesia de Viana do Alentejo, juntou-se à Câmara Municipal para a realização de mais uma iniciativa dedicada aos mais novos e que decorreu ao longo do dia no Cineteatro Vianense. As crianças do pré-escolar e primeiro ciclo assistiram a um excelente espetáculo intitulado: “O Planeta Limpo do Filipe Pinto”, adaptação do livro com o mesmo nome.

O mês de junho é também o mês dos Santos Populares e para reviver a tradição, esta Junta de Freguesia organizou um arraial popular no Jardim do Rossio. A partir das 20h30, a população marcou presença para provar a sardinha assada e dançar até tarde, na companhia do artista Jorge Nunes.

Colaborámos com a Câmara Municipal nas diversas iniciativas, conforme procedimento habitual, nomeadamente na Romaria a Cavallo, comemorações do 25 de abril, exposições, entre outras.



Para além disto, referimos ainda, as pinturas nas casas dos muncípes mais carenciados, que se iniciaram no mês de junho.

Continuamos a colaborar com todas as associações e instituições que solicitam o apoio desta Junta de Freguesia e atribuímos regularmente os apoios que constam dos nossos regulamentos, nomeadamente o apoio à natalidade e aos artesãos.



Limpeza urbana é sempre uma das nossas grandes preocupações, na medida em que, sendo uma das nossas competências, pretendemos que a mesma seja realizada da melhor forma possível, mantendo limpas e cuidadas as ruas da nossa freguesia.

Com os melhores cumprimentos  
O Presidente da Junta,  
Joaquim Rodolfo Viegas





## Mercado de produtores em Viana do Alentejo

Próximas datas:

julho - 22

agosto - 12 e 26

setembro - 9 e 23

Praça da República

08h00 - 12h30

*(Em caso de condições atmosféricas adversas,  
a atividade realiza-se no antigo mercado)*

## SESSÕES DE ATENDIMENTO JURÍDICO

Um consumidor informado é um consumidor protegido!

# 2017

### Atendimento jurídico da DECO gratuito em Viana do Alentejo

A DECO – Associação Portuguesa para a Defesa do Consumidor mantém, em 2017, as sessões de atendimento jurídico gratuito em Viana do Alentejo, com o objetivo de informar, prestar aconselhamento e assegurar apoio jurídico aos consumidores sobre os seus direitos em matéria de consumo, sobre-endividamento e resolução de conflitos nestas áreas.

O atendimento é efetuado na última sexta-feira do mês, por um técnico jurista, nas instalações da Câmara Municipal, entre as 14h00 e as 17h00. A marcação deve ser efetuada no GADE – Gabinete de Apoio ao Desenvolvimento Económico, pelo telefone 266 930 010.

Recorde-se que o protocolo de cooperação entre a DECO – Associação Portuguesa para a Defesa do Consumidor e o Município de Viana do Alentejo para a criação do Gabinete de Apoio ao Consumidor foi assinado a 25 de outubro de 2012.

28 DE JULHO

25 DE AGOSTO

29 DE SETEMBRO

27 DE OUTUBRO

24 DE NOVEMBRO

29 DE DEZEMBRO

ÚLTIMA SEXTA FEIRA DE  
CADA MÊS



## Ao nascer somos iguais

1

Ao nascer somos iguais  
É o crente e o descrente  
Tudo chora, ri e canta  
Mas a vida é diferente.

2

Há tantos que a vida enfada  
Temos momentos fatais  
Sábios, ricos, doidos e pobres  
No nascer somos iguais.

3

Aparece a desigualdade  
É só a gente nascer  
Tantos bens na caridade  
É um ter, outro não ter.

4

Conforme a sina que traz  
Assim a vida lhes vai  
A diferença é tanta, tanta  
Um levanta-se, outro cai.

5

Vê-se o mundo assim formado  
Uns gozando, outros sofrendo  
Passa o tempo acelerado  
Uns subindo, outros descendo.



José Jacinto Grilo Martins  
Alcáçovas, 2017

# agenda cultural

agenda cultural online

Consulte em: [agenda.cm-vianadoalentejo.pt](http://agenda.cm-vianadoalentejo.pt)



Descarregue

PDF



Veja e descarregue o boletim municipal em:  
[www.cm-vianadoalentejo.pt](http://www.cm-vianadoalentejo.pt) | **Acontece** | **Boletim Municipal**



Receba o boletim municipal no seu e-mail,  
enviando uma mensagem com a sua identificação para:  
[gabinete.comunicacao@cm-vianadoalentejo.pt](mailto:gabinete.comunicacao@cm-vianadoalentejo.pt)

## DESCONTOS DO CARTÃO SÉNIOR



Para além dos descontos na fatura da água e da oficina domiciliária, o **Cartão Sênior** oferece, aos seus beneficiários, muitos descontos em várias empresas do concelho, que se associaram a esta iniciativa do Município, dos quais se destaca o setor da saúde, com **descontos em medicamentos, óculos e lentes, consultas de oftalmologia e exames complementares de diagnóstico e pedicure medical.**

Para além da área da saúde, a energia, a beleza e estética, a construção civil e os produtos alimentares são outros setores onde os beneficiários do Cartão Sênior podem usufruir de descontos.

Utilize o seu cartão e usufrua destes descontos nas empresas que se seguem:

### Empresas/Comerciantes

onde pode obter descontos com o Cartão

Social do Reformado, Pensionista e Idoso de Viana do Alentejo

#### Casa Maria Vitória, Lda

- 10% Bolos de aniversário
- 10% em todos os artigos quando a compra for superior a 60€

#### Chocalhos Pardalinho, Lda

- 10% em todos os artigos

#### Farmácia Misericórdia de Alcáçovas

- 10% Medicamentos não sujeitos a receitas obrigatórias

#### Gás e Lume, SA

- 5% Garrafas Gás 11kg
- 5% Garrafas Gás 12kg
- 5% Garrafas Gás 13kg
- 5% Garrafas Gás 45kg

#### Hidrauviana, Lda

- 20% Lubrificantes
- 20% Materiais construção
- 20% Materiais de rega

#### Institutóptico de Viana do Alentejo

- 20% Óculos graduados, armações e/ou lentes
- 15% Lentes de contacto e outros produtos de contactologia
- 15% Óculos de sol de todas as coleções
- 15% Exames complementares
- 10% Material óptico
- 5% Consultas de oftalmologia
- Serviços grátis em estudos de desenvolvimento visual e em exame de ensaio de lentes de contacto
- Serviços grátis em limpeza e regeneração de lentes de contacto, em estudos de despistagem visual e em exames de controlo de lentes de contacto
- Vale anual de 30€ (trinta euros) para levantar em qualquer produto ou serviço, de valor igual ou superior
- Consulta de optometria e/ou Contactologia gratuita

#### Irene Cabeleireira

- 10% em todos os serviços

#### Luís A. Garcia - Carpintaria e Marcenaria, Lda

- 10% Portas, janelas, tintas e ferragens

#### Luisa Gomes Unipessoal, Lda

- 10% Portas e janelas

#### Marforsul, Lda

- 10% Mármore
- 10% Granitos
- 10% Salamandras
- 10% Lareiras

#### Margarida Esteves Bagão

- 50% Pedicure medical

#### Margarida Ilhéu - Confeitaria Unipessoal, Lda

- 10% Bolos de aniversário, casamento e batizado

#### Olaria Mira Agostinho

- 10% em todos os produtos

#### Printalentejo, Lda

- 10% Tinteiros
- 10% Computadores
- 10% Componentes

#### Quiosque-Viana do Alentejo

- 10% Artesanato

#### Salão Veríssimo

- 10% Corte Cabelo
- 10% Tratamentos Capilares

#### Sociedade Agrícola Mata Linda, Lda

- 10% no Dia no Campo

#### Luís Valentim Parreira Serpa

- 5% Garrafas Gás 11 Kg
- 5% Garrafas Gás 12,5 Kg
- 5% Garrafas Gás 13 Kg
- 5% Garrafas Gás 45 Kg

## Convite às empresas

Várias empresas do concelho juntaram-se à Câmara Municipal de Viana do Alentejo na concessão de descontos e vantagens na aquisição de serviços/produtos aos portadores do Cartão do Idoso. Os descontos de que os idosos beneficiam em vários bens e serviços variam entre os 5% e os 50%, desde a saúde à alimentação, passando pela estética e materiais de construção, entre outros. Uma ajuda importante para fazer face às dificuldades com que vivem os idosos. Convidamos as empresas do nosso concelho que ainda não aderiram a esta parceria, a juntar-se a esta iniciativa em prol dos nossos seniores.

## Modernização Administrativa

### Nova forma de pagamento da fatura da água

Já se encontra ativa e a funcionar a possibilidade de pagar a sua fatura da água através de Multibanco/Homebanking.



Os Municípes têm agora a possibilidade de efetuar o pagamento da sua fatura da Água/Resíduos/Saneamento nas seguintes modalidades:

- Balcão Municipal: presencialmente, através de numerário ou cheque;
- Através de Débito Direto: débito em conta bancária;
- Através de Multibanco/Homebanking: até à data limite constante na fatura - Nova Opção.



O Município pretende, essencialmente, com esta nova aplicação:

- aproximar os munícipes de uma gestão mais participativa;
- resolver os problemas que afetam os munícipes de forma mais atempada;
- melhorar a informação quer para os munícipes quer para os turistas.

Esta aplicação está disponível para descarregar na loja de aplicações **Android** e **Apple** e na loja **Microsoft**.

#### Links APP móvel:

**Android** - [play.google.com/store/apps/details?id=com.edubox.appvianaalentejo](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.edubox.appvianaalentejo)

**Apple/Itunes** - [itunes.apple.com/br/app/municipio-viana-do-alentejo/id1072699299?mt=8](https://itunes.apple.com/br/app/municipio-viana-do-alentejo/id1072699299?mt=8)

**Microsoft** - [www.microsoft.com/en-us/store/p/municipio-de-viana-do-alentejo/9nblggh5knxc](https://www.microsoft.com/en-us/store/p/municipio-de-viana-do-alentejo/9nblggh5knxc)

# informação online



facebook

5153 gostos

Feira do Chocalho ALCÁCOVAS 21 e 23 JULHO

Município de Viana do Alentejo

Siga-nos em: [www.facebook.com/municipiovianadoalentejo](http://www.facebook.com/municipiovianadoalentejo)



facebook

Romaria a Cavalho - Moita - Viana do Alentejo

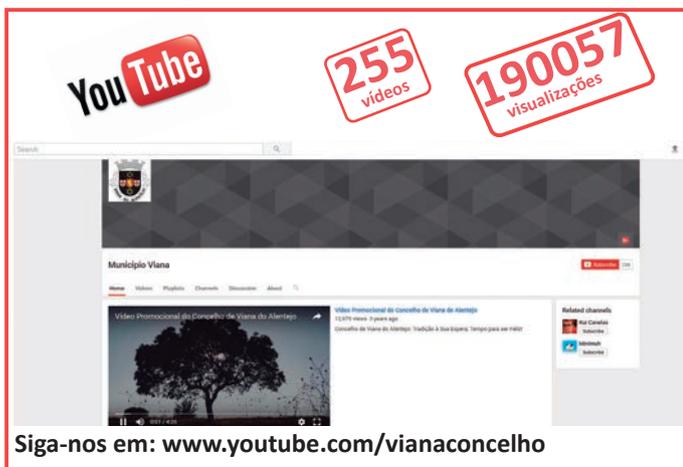
Siga-nos em: [www.facebook.com/RomariaACavalhoMoitaVianaDoAlentejo](http://www.facebook.com/RomariaACavalhoMoitaVianaDoAlentejo)



facebook

Abana Viana - Festival Jovem

Siga-nos em: [www.facebook.com/abanavianafestivaljovem](http://www.facebook.com/abanavianafestivaljovem)



YouTube

255 videos

190057 visualizações

Município Viana

Siga-nos em: [www.youtube.com/vianaconcelho](http://www.youtube.com/vianaconcelho)

# agenda cultural

## agenda cultural online

Consulte em: [agenda.cm-vianadoalentejo.pt](http://agenda.cm-vianadoalentejo.pt)



Município de Viana do Alentejo

agenda cultural

Exposição "Oficina do Ambiente" | 5 de junho | Castelo de Viana do Alentejo | 18h00

# contactos úteis

Câmara Municipal de Viana do Alentejo  
Rua Brito Camacho, 13  
7090-237 Viana do Alentejo  
tel. 266 930 010 fax. 266 930 019  
[camara@cm-vianadoalentejo.pt](mailto:camara@cm-vianadoalentejo.pt)

Gabinete de Apoio à Vereação  
[gaver@cm-vianadoalentejo.pt](mailto:gaver@cm-vianadoalentejo.pt)

Divisão de Administração Urbanística e Processual  
[daurb@cm-vianadoalentejo.pt](mailto:daurb@cm-vianadoalentejo.pt)

Divisão de Gestão de Recursos  
[dafin@cm-vianadoalentejo.pt](mailto:dafin@cm-vianadoalentejo.pt)  
[compras@cm-vianadoalentejo.pt](mailto:compras@cm-vianadoalentejo.pt)

Divisão de Desenvolvimento Social e Humano  
[ddsh@cm-vianadoalentejo.pt](mailto:ddsh@cm-vianadoalentejo.pt)

Gabinete de Apoio ao Desenvolvimento Económico  
[gadecon@cm-vianadoalentejo.pt](mailto:gadecon@cm-vianadoalentejo.pt)

Delegação da Câmara em Alcáçovas | 266 954 522

Junta de Freguesia de Aguiar | 266 930 863

Junta de Freguesia de Alcáçovas | 266 954 181

Junta de Freguesia de Viana do Alentejo | 266 953 317

Estaleiro | 266 930 017/8

Serviço de Águas | 967 979 711 (8h/22h)

Cineteatro Vianense | 266 791 007

Posto de Turismo de Viana do Alentejo | 266 930 012

Posto de Turismo de Alcáçovas | Paço dos Henriques | 266 930 028

Biblioteca de Alcáçovas | 266 948 112

Biblioteca de Viana do Alentejo | 266 930 011

Biblioteca de Aguiar | 266 939 106

Piscinas Municipais de Viana do Alentejo | 266 930 014

Piscinas Municipais de Alcáçovas | 961 371 967

Pavilhão Gimnodesportivo de Viana | 266 930 015

Linha de Proteção à Floresta | 117

Linha de Saúde Pública | 808 211 311

Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Viana do Alentejo | 266 953 123

Centro de Saúde de Viana do Alentejo | 266 930 060

Extensão de Saúde de Aguiar | 266 791 278

Extensão de Saúde de Alcáçovas | 266 949 045

Guarda Nacional Republicana Alcáçovas | 266 954 118

Guarda Nacional Republicana Viana do Alentejo | 266 953 126

Comissão de Proteção de Crianças e Jovens de Viana do Alentejo | 266 791 411

Correios de Portugal Viana do Alentejo | 266 939 000

Correios de Portugal Alcáçovas | 910 917 774

Serviço de Finanças de Viana do Alentejo | 266 953 146

Conservatórias e Cartório Notarial de Viana do Alentejo | 266 930 040

# FESTA DA MINHA TERRA



26 de agosto 2017

organização



## VI ALMOÇO DOS GANHÕES

AGUIAR | JARDIM PÚBLICO  
2 SETEMBRO 2017



## Feira D'Aires

ENTRADAS LIVRES

Viana do Alentejo  
setembro  
22 a 25 2017

Próxima edição do boletim > setembro 2017